

## ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН

### «Наше Подмосковье» выбор редакции

Редакция газеты «Луч Надежды» внимательно следила за ходом премии Губернатора Московской области «Наше Подмосковье». Мы постарались отобрать самые лучшие проекты членов МООО ВОИ и показать их нашим читателям в качестве примера, как нужно писать и оформлять такие работы.

Ниже вы сможете ознакомиться с проектами следующих людей:

- **Зудрагс Жанна** (Ивантеевка)
- **Казьмин Михаил** (Шатура)
- **Лашманова Валентина** (Раменское)
- **Рыбачек Наталья** (Раменское)
- **Селихова Мария** (Пущино)
- **Татулова Юлия** (Егорьевск)
- **Трофимова Татьяна** (Подольск)
- **Штрекер Надежда** (Подольск)

Нам понравилось значительно больше работ, но место на страницах газеты, к сожалению, ограничено. Нужно было уделить внимание и другим событиям.

Посмотреть полный список лауреатов из местных организаций можно на сайте МООО ВОИ:

[mooovoi.org/news/1137-win-14.html](http://mooovoi.org/news/1137-win-14.html)



### Также читайте в номере:

#### Бесконечное «Что? Где? Когда?»:

Всё шло своим чередом, как вдруг громом среди ясного неба свалилось преприятнейшее известие – команду Московской области приглашают на Межрегиональную игру «Что? Где? Когда?» в Воронеж...

стр. 2-3

#### Снова о детях-инвалидах:

Дети и родители полюбили наши праздники. Интересуются: «Когда следующая вечеринка?». Ребята между собой все перезнакомились, подружились...

стр. 4, 5, 8, 9

#### Культура и творчество:

«Я никогда не видела столько счастливых лиц в одном месте», – говорит женщина уже зрелого возраста. Где? В театре? В концертном зале? Нет...

стр. 10-11

#### Безбарьерная среда в Казани:

- Создание доступной среды – ключевой параметр... Правительство России продлило данную госпрограмму до 2020 года, – под аплодисменты зала закончил свою речь Шайхразиев...

стр. 12-13

#### Песни и танцы:

Можно утром встать на заре, обожженной рукой достать сердце и подарить его людям. Это не только красивые слова, это мое кредо. Я очень горжусь своим ансамблем....

стр. 14-15

## Интеллектуальный марафон

**Астрологи предсказывают месяц «Что? Где? Когда?»  
Число знатоков и вопросов удваивается...**

Вот уже более пяти лет последние месяцы осени проходят в МООО ВОИ под знаком интеллектуальных игр. Сначала это были Зональные и Областные игры «Что? Где? Когда?», а потом к ним добавился и онлайн-турнир. Не должен был стать исключением и ноябрь 2014 года.

На 7 ноября – годовщину Октябрьской революции – был запланирован отборочный интернет тур, а уже 19 числа команды-победители должны были схлестнуться за звание самых умных знатоков Подмоскovie среди молодых инвалидов на областной игре.

Всё шло своим чередом. Ведущий придумывал вопросы, регистрировал команды и готовил игровую площадку (будущий интеллектуальный ринг) на форуме сайта МООО ВОИ. Руководство организации думало о материальной стороне мероприятий, как вдруг громом среди ясного неба свалилось преприятнейшее известие – команду знатоков Московской области приглашают на Межрегиональную игру «Что? Где? Когда?» в Воронеж...

В прочем, давайте обо всём по порядку.

### Открываем третий глаз

*Как-то поздно вечером,  
Скушав бутерброд с икрой,  
Три девицы под окном  
Дружно увлеклись игрой  
(с) «Покорители Вершин»*

Онлайн-турниры по игре «Что? Где? Когда?» проводятся у нас в МООО ВОИ уже не первый год, но для многих пока ещё в новинку. Хорошо, что компьютеры и интернет становятся всё доступнее, и каждый раз в игре могут принять участие всё новые и новые команды. Часто уже регистрация и участие в турнире превращаются в учебный процесс для тех, кто чуть ли не впервые сел за клавиатуру и пока не знает, в какую сторону двигать мышь. И это здорово.

Турнир 2014 года был своего рода юбилейным – третьим по счёту, назывался «Открываем третий глаз» и цифра три оказала на него поистине мистическое влияние, появившись не только в названии и в вопросах, но напрямую повлияв на результат. Как? Узнаете чуть ниже, а пока позвольте представить вам команды участников (идут в порядке подачи заявок).

### Команды знатоков:

Команда «Видновчанка» из Ленинского района впервые участвовала в турнире и при этом самая первая подала заявку. Похвальная оперативность. Вот только реальная регистрация и освоение основ работы с форумом (тот самый образовательный процесс) растянулись на несколько дней и множество консультаций по телефону. Наконец все сложности были преодолены, и ленинцы смогли успешно принять участие в игре.

Вторыми попытались зарегистрироваться протвинцы, примечательные тем, что каждый раз выступают под новым названием и все знатоки придумывают новые логины ему под стать. В этот раз команда называлась «Летучий Голландец», а знатоки превратились в героев фильма «Пираты Карибского моря» во главе с капитаном Джеком Воробьём (Славян Боронихин) и богиней Калипсо (председатель Протвинской ГО ВОИ – Ольга Чепурная). Что тоже вылилось в их долгий поиск по всему форуму, отлов и принудительную регистрацию к порту приписки.

«Эдельвейс» из Подольска напро-

тив всегда пунктуальны. Регистрируются и играют идеально аккуратно. Если бы существовал приз за самую красивую игру, то его стоило бы без колебаний отдать ребятам из Подольской ГО ВОИ. К сожалению, эдельвейсам всё время не хватает какой-то мелочи, чтобы занять первое место.

«Убойная сила» – команда из Дмитрова, команда тёмная лошадка. Всегда начинает публиковать ответы только за полчаса до окончания турнира, чем заставляет изрядно понервничать организаторов. Тем не менее, играет очень достойно и борется за место в тройке.

«Купина-Н» из Железнодорожного – ещё один фаворит турнира. Победители двух прошлых лет.

На пятки им наступала команда «Лидер» Воскресенской РО ВОИ, которая так тропилась, что неправильно указала в заявке своё название. Пришлось воскресенцам временно выступить под псевдонимом «Что? Где? Когда?». Впрочем, этот казус не помешал им продемонстрировать отличную эрудицию и прекрасную командную работу на турнире.

Не пропустила игру и команда РИТМ, состоящая из той части организаторов турнира, что не знают текстов вопросов. Интересно, что

все три года подряд именно очки, набранные Ритмом оказывались проходным баллом на Областную игру.

Раменская команда «Покорители Вершин» тоже не пропускает ни одной игры и с каждым разом занимает всё более высокое место.

Также в турнире приняли участие: «Комета» из Климовска, «Весна» из Мытищ, «Ника» из Дубны, «На крыльях Феникса» из Ивантеевки, «Звезда из Серпухова», «Сельский округ» – Чехов, «Дружные» – Егорьевск, «Крылья» – Одинцовский район, «Забота» – Ногинск и «Солнечный Логос» – Коломна.

Команда с экзотическим названием «II + 2» из Наро-Фоминска присоединилась к ним уже после старта турнира. Всего участвовало 19 команд.

### И грянул бой!

Правила третьего онлайн-турнира не слишком отличались от предыдущих двух. Всё так же на обсуждение вопросов давалось 24 часа и разрешалось пользоваться любой справочной литературой. Знатоки разгадывали не только каверзные вопросы и задачи, придуманные ведущим, но и бескрылки собственного сочинения. Одна такая бескрылка от команды «Покорители Вершин» даже попала в эпиграф к этой статье (синюю строчку нужно было угадать).

Казалось бы, за такое время можно расколоть любые самые запутанные задания (особенно если сравнить с одной минутой на вопрос в спортивном «Что? Где? Когда?»). На худой конец найти или спросить у кого-то правильный ответ. Никто же не узнает, ведь за спиной у каждого знатока не стоит злой Ведущий, проверяющий честность игры (по этой причине онлайн формат редко встречается в серьёзных соревнованиях).

Но нет, практика показывает совсем обратное. Не так-то всё просто, и даже помощь зала и всезнающих Гугла с Яндексом не спасает, а иногда и вводят в заблуждение. У нас на онлайн-турнире как нигде работает олимпийский принцип

«главное не победа, а участие». И проходят в следующий тур на нашем турнире именно те, кто больше всех хочет участвовать, больше всех хочет играть, больше всех хочет сражаться.

Итак, возвращаемся к загадочной цифре три. Уже с середины турнира стало ясно, что работа для судей предстоит нелёгкая. Три команды-фаворита шли ноздрю в ноздрю и умудрились набрать абсолютно одинаковое количество баллов (13). При этом смогли расщёлкать почти все вопросы кроме одного. Он был посвящён названию компьютерной игры, но оказалось, что знатоки в основном читают книги, а в игры совсем не играют. Такой парадокс.

После оперативного совещания Оргкомитет принял решение дать на поиск ответа к этому неприступному вопросу дополнительное время и три подсказки. Дополнительных баллов такая игра не приносила, а лишь позволяла расставить победителей на пьедестале. После суток напряжённой интеллектуальной работы у наших лучших знатоков образовалась ещё целая бонусная ночь. Хорошо, что это была ночь с субботы на воскресенье, и никто не проспал работу или учёбу.

Первыми пробили стену непонимания, оправдывая своё название, Воскресенские Лидеры (они же «Что? Где? когда?»). Ребята обошлись всего одной подсказкой. Вторыми справились представители команды «Купина-Н» из Железнодорожного, но им потребовалась вторая подсказка. Третье место досталось Подольскому Эдельвейсу. Всё-таки компьютерные игры не их тема.

Четвёртое и пятое место с 11 баллами разделили «Убойная сила» из Дмитровской РО ВОИ и Раменские «Покорители Вершин». Именно эти пять команд были отобраны для Областной игры, которая должна была состояться всего через 10 дней.

А тем временем особо отличившимся знатокам нужно было готовиться к марш-броску на Воронеж.



## Москва-Воронеж

- Девушка, где я вас видел?..  
Вы случайно в Воронеже не были?  
«Котёнок с улицы Лизюкова»

Онлайн-турнир вместе с добавочным временем закончился 9-го ноября, а утром 11-го команде знатоков из Московской области суждено было уже оказаться на гостеприимной Воронежской земле (кстати, Родине нашего председателя Зеликова Николая Ивановича).

В воронежский десант вошли те, кто не только продемонстрировал отличные знания и эрудицию, скорость мышления и логику, но и настоящие бойцы, готовые по первому сигналу посреди ночи бросить всё и отправиться поездом в далёкий город. Для кого даже костыли и коляска не являются помехой:

- Брыкин Михаил из Подольска
- Заботин Алексей из Железнодорожного
- Махортов Алексей из Егорьевска
- Морозов Антон из Железнодорожного
- Пятым членом команды стал ваш покорный слуга Ведущий
- Заместитель председателя МООО ВОИ – Терехина Светлана взяла на себя непростую роль капитана команды. А общее руководство операцией принял сам председатель – Зеликов Николай Иванович.

Ранним утром на Воронежском вокзале нас встретил председатель Воронежской областной организации ВОИ Бахметьев Сергей Николаевич. В его обществе за полной ностальгии беседой двух земляков-председателей мы и скоротали час, дожидаясь не очень расторопного таксиста, который, оказалось, только первый день вышел на работу, потому не очень хорошо знал город. Впрочем, несмотря на три круга, сделанные по Воронежу (почему-то водитель всё время привозил нас к пивзаводу вместо гостиницы), мы всё-таки успели к самому концу завтрака, после которого всех гостей погрузили на автобусы и отправили на экскурсию.

## Обзорная экскурсия

- Как прекрасна наша саванна с высоты птичьего полёта

«Котёнок с улицы Лизюкова»

Так как, благодаря горе таксисту, наша команда уже успела провести рекогносцировку местности, то можно было сосредоточиться на словах экскурсовода. Было подозрение, что услышанное может позже всплыть в вопросах. Впрочем, опасения не оправдались

Мы посетили памятник знаменитому котёнку с улицы Лизюкова – герою одноимённого мультфильма, посетили сквер со статуей Петра I в окружении настоящих корабельных орудий. Светлана Борисовна не преминула сфотографироваться верхом на одной из пушек. Следующей остановкой стал мемориал на Чижовском плацдарме, построенный в честь защитников Воронежа в Великой Отечественной войне. А кульминацией экскурсии стало посещение копии Петровского линейного корабля «Гото Предестинация» (Божье Предвидение).

Этот плавучий музей, воссозданный по всем технологиям XVIII века, наглядно демонстрировал, как жили, путешествовали и воевали моряки Петровского флота. Стало очевидно, что любой поход превращался для русских матросов в настоящий подвиг.

Ещё один подвиг во время экскурсии совершил наш знаток Заботин Алексей. Несмотря на свою коляску, он смог покорить все три палубы и даже трюм огромного корабля. Экскурсоводы утверждали, что такое просто невозможно и хотели оставить Алексея дожидаться в автобусе, но не тут-то было. Узкие крутые трапы не смогли остановить нашего любознательного товарища. Сила воли и взаимовыручка смогли победить «недоступную среду» XVIII века.

После сытного обеда экскурсионный день был возобновлён. Теперь целью оказался воронежский Океанариум, притаившийся в недрах торгово-развлекательного центра. Там проживали не только рыбы из морей и океанов со всего мира, всех форм цветов и размеров. Нас поджидали и другие водоплавающие: моллюски (осьминог пытался спрятаться от любопытных взглядов под камнями, но мы его всё равно нашли), амфибии (лягушки, тритоны и саламандры), рептилии (от змей и черепах до крокодилов), пингвины, тюлени и прочее, прочее. А также совсем не водоплавающие птицы и звери.

## Игра

А на следующий день уставших, но готовых к бою знатоков ожидала она – Межрегиональная игра «Что? Где? Когда?». На игру прибыли шесть команд из Белгорода, Владимира, Курска, Московской области и Смоленска, хозяева мероприятия – Воронежская областная организация ВОИ, естественно, тоже выставили свою лучшую команду.



– Воронеж нам ни за что не победить! – пугал нас перед игрой Морозов Антон. – Они профессионально играют против здоровых, против студентов и выигрывают. Давайте обыграем хотя бы Владимир.

Тем не менее, настроение было боевое, мы собирались не ударить в грязь лицом и биться за победу.

Игра была разделена на три тура, в каждом из которых разыгрывалось 10 вопросов по правилам спортивного «Что? Где? Когда?». То есть на обсуждение каждого вопроса давалась только одна минута, и ответ надо было написать. Вопросы были самые разнообразные от стандартных на общую эрудицию до «продолжи анекдот» или сочини стих. Скучать не приходилось, да и каждый смог найти себе вопросы по силам.

После первого тура лидерство действительно захватила Воронежская команда, «Наше Подмосковье» (это - мы) отставало на один балл. Во втором туре нам удалось сравнять счёт. Но вот в третьем игра незаладилась, сказались несыгранность нашей сборной команды. В результате несколько неправильных ответов на простые вопросы и общий итог – 19 баллов. У воронежцев – 21. Остальные команды безнадежно отстали.

Что же, мы почти смогли, но теперь есть шансы на матч-реванш, нужно только заманить соперников к себе. Так мы и сделали во время торжественного банкета и нам торжественно пообещали приехать, или как минимум принять участие в нашем онлайн-турнире (тут уж расстояние не помеха). Ждём!

А потом был долгий путь домой, и ночная посадка с коляской в проходящий поезд (стоянка 2 минуты) со станции Придача, на которой полностью отключили электричество, но это уже совсем другая история...

## Три в одном

После пережитых приключений Областная игра казалась уже не такой впечатляющей, хотя Оргкомитет расстарался. Игру проводили в отеле Ареал, совместив её с ещё с двумя мероприятиями: внеочередным пленумом МООО ВОИ и комплексной церемонией награждения местных организаций, их председателей и активистов за различные достижения.

К сожалению, по техническим причинам на игру не смогла приехать команда из Дмитрова, и Оргкомитет срочно заменил её на Протвинский «Летучий Голландец», следующий по рейтингу.

Так как бескрылки всех немного утомили во время онлайн-турнира, то в этот раз решили обойтись без них. Было больше вопросов, а также шифровки и перевёртыши (это такие известные фразы, в которых все слова заменены на противоположные по смыслу и нужно восстановить оригинал). Половину вопросов сочинил ведущий, а вот над второй пришлось потрудиться самим знатокам в качестве домашнего задания. Вроде бы, получилось неплохо, мастерство команд растёт.

Тем временем после трёх игровых блоков определилась тройка победителей. Не обошлось и без сложностей. «Эдельвейс» и «Лидер» снова набрали одинаковое количество баллов. Пришлось жюри принимать непростое решение. В итоге Подольск - второй, а Воскресенск - третий.

По счастью чемпион определился однозначно. В этот раз им оказалась Железнодорожная «Купина-Н». Ребята шли к этой победе несколько лет. Поздравляем!

Надеемся, в следующем году мы увидим ещё больше новых команд.

Ведущий «Что? Где? Когда?»  
Иван Зеликов



## Один за всех, и все за одного!



### Шлыкова Раиса Фроловна

Раиса Фроловна Шлыкова с 1990 года возглавляет Ленинскую районную организацию инвалидов, является Почётным членом Всероссийского общества инвалидов.

Нужно, чтобы о ком-нибудь болело сердце, - как ни странно, но без этого пуста жизнь. Эту истину

Раиса Фроловна поняла в раннем возрасте.

В три года она попала в детский дом: её родителей, жителей деревни Барятино Тульской области, в декабре 1941 года расстреляли фашисты. Маленькая девочка сначала была в оккупации, затем - в Солодиловском, Курачинском, Яснополянском детских домах. Непростая судьба сироты выпала на её долю.

Говорят, что несчастья очень часто бывают пробным камнем характера. В случае с Раисой Фроловной именно так и было. Жизнь учит многому того, кто научился переносить страдания. Эту науку Рая освоила на пять. Не отчаялась, а ещё более укреплялась в мысли, которая пришла в её голову ещё в детском доме: люди существуют друг для друга и рождены, чтобы помогать друг другу - как рука руке, нога ноге.

На её жизненном пути часто встречались добрые люди, умеющие сочувствовать. Это благодаря им Рая получила главный урок жизни: живёт лишь тот, кто не для себя одного живёт. А экзамен по этому уроку она сдаёт на протяжении 24 лет, что возглавляет Ленинскую районную общественную организацию инвалидов.

**Номинация:** На равных

**М. образование:** Ленинский м.р.

**Цель проекта:**

*Содействие инвалидам Ленинского муниципального района в реализации их законодательно установленных прав, льгот и преимуществ в получении медицинской помощи, образования, трудоустройстве, улучшении материальных, жилищных и бытовых условий жизни, в развитии творческих способностей, в создании условий для занятий физической культурой и спортом.*

**Задачи проекта:**

- Оказание помощи членам Общества в решении имеющихся у них проблем.
- Проведение мероприятий, способствующих социально-психологической адаптации и интеграции инвалидов в общество.

**Описание проекта:**

Каждый гражданин нашей страны должен понять простую истину – инвалиды, к сожалению, будут всегда. Но разделять людей по принципу здоровья нельзя. Ведь если у нас не будет единого пространства для всех без исключения – не будет и социального согласия, а если каждый поймет, что он равноправная часть единого целого – тогда всё общество станет гуманнее и нравственно здоровее.

Ленинская районная организация инвалидов – это организация, объединяющая на протяжении 25 лет людей с ограниченными возможностями по особому признаку идентичности. Это партнерство, направленное на решение важнейших вопросов социальной защиты инвалидов, на создание достойных условий для их жизни, реализа-

цию их потенциала и адаптацию в современном обществе.

Главные направления деятельности организации – это содействие инвалидам в получении медицинской помощи и образования, в трудоустройстве, в улучшении материальных, жилищных и бытовых условий жизни, в развитии творческих способностей, в создании условий для занятий физической культурой и спортом.

В условиях полного отсутствия бюджетного финансирования общественная организация осуществляет конкретные дела и проекты, направленные на оказание всесторонней помощи инвалидам, активно участвует в общественной жизни Ленинского района. Общество инвалидов входит в состав Координационного совета общественных объединений Ленинского муниципального района, члены правления нашей организации состоят в составе Координационного совета по делам инвалидов, в комиссии

по спорту и культуре, участвуют в проведении «круглых столов», «горячих линий», поднимая важные вопросы о необходимости улучшения условий и качества жизни инвалидов, отстаивая интересы членов общества. Председатель Общества инвалидов Р.Ф. Шлыкова входит в состав комиссии при администрации Ленинского района по беспрепятственному передвижению инвалидов, по обследованию объектов социальных инфраструктур, заместитель председателя Общества Н.А. Рящина является членом Общественной палаты Ленинского района, а также - членом районной рабочей группы по социальным вопросам и здравоохранению.

Представители районной власти и служб различных учреждений и служб регулярно приглашаются на заседания правления, президиумов, пленумов Общества инвалидов. Понятно, что руководству Общества инвалидов приходится постоянно проявлять настойчивость и упорство и в обеспечении инвалидов льготными лекарствами, и в борьбе за создание безбарьерной среды передвижения. Пока эти вопросы остаются для инвалидов Ленинского района, как и всей страны, острыми.

Однако, неустанная работа председателя Общества инвалидов Р.Ф. Шлыковой по выстраиванию конструктивного взаимодействия с органами местного самоуправления Ленинского муниципального района приносит свои положительные результаты.

Отстаивая права детей-инвалидов, общественная организация добивается предоставления квартир семьям с такими детьми. Что значит в наше время бесплатно получить квартиру, объяснять не надо. За последние годы семьи детей-инвалидов Игоря Вашурина, Ольги Чушкиной, Светы Крюковой, Ивана Резникова, Ореховой Юли отпраздновали новоселья. Улучшены жилищные условия также инвалиду-колясочнику Чуринову Вячеславу: из однокомнатной квартиры на 4 этаже инвалид переехал в новый многоэтажный дом с лифтом.

В периоды перебоев с лекарственным обеспечением по инициативе

Общества инвалидов была создана рабочая группа из представителей районной администрации, управления здравоохранения и общественных организаций инвалидов, организована «горячая линия», в экстренных ситуациях оказывалась индивидуальная помощь конкретным инвалидам. Совместные усилия позволили значительно улучшить обеспечение лекарственными препаратами инвалидов района.

Благодаря заинтересованной активности Общества инвалидов в районе постепенно решаются проблемы беспрепятственного передвижения людей с ограниченными возможностями, в том числе – по наличию выделенного от проезжей части пешеходного пути, по обустройству перекрёстков звуковым сигнализационными таймерами, акустической информацией, по ликвидации перепадов высоты на пути для колясочников в недоступных местах, а также и другие социальные проблемы. В рамках реализации в Ленинском районе проекта «Доступная среда» все крупные торговые центры и магазины сетевого формата в настоящее время оборудованы пандусами и другими приспособлениями для беспрепятственного передвижения инвалидов. При строительстве новых зданий в обязательном порядке предусматривается оборудование входных лестниц пандусами и поручнями.

Все эти достижения по улучшению жизни инвалидов – результат совместной деятельности муниципальной власти и нашей общественной организации. «Вместе мы сможем больше» – неслучайно именно эти слова являются девизом Всероссийского общества инвалидов.

Одним из главных направлений в деятельности нашего Общества является работа с детьми-инвалидами, которые, получая поддержку родной общественной организации, добиваются определенных успехов в жизни. Настя Клюкина, посвящавшая свои первые детские стихи Раисе Фроловне, окончила Литературный институт им. М. Горького и теперь учится в аспирантуре, а ее сборники стихов вышли не только в России, но и за рубежом. Саша



Ряцин, как и мечтал в детстве, стал доктором - он, получив два высших образования, работает кардиологом в районной клинической больнице.

Женя Филатов окончил Московский региональный социально-экономический институт, здесь же учатся сестры Инна и Саша Носовы. Примечательно, что председатель Общества инвалидов Раиса Фроловна Шлыкова, зная на личном опыте, как важно получить хорошее образование, сумела устроить так, что в этом коммерческом институте дети-инвалиды учатся на льготных условиях. Между общественной организацией и Региональным институтом заключён договор о предоставлении льгот в оплате за обучение, что даёт возможность ребятам-инвалидам получить высшее образование и найти работу по специальности.

Дарья Венчикова, Георгий Джигоев, Полина Клименко, Вадим Тюрин, Валентин Игнатов, Настя Евтюхова, добивающиеся ярких успехов в плавании (они обучаются в оздоровительно-образовательном центре «Дельфин» по специальной программе для детей-инвалидов «Солнечный берег»), получают стипендии губернатора Московской области.

Конечно, ребята принимают участие в занятиях спортом по мере физических возможностей, многие из них любят шашки и шахматы. Совсем недавно ребята с удовольствием участвовали в районном турнире по нардам, организованным азербайджанской диаспорой городского поселения Видное.

В Обществе радуются успехам «своих» детей. Они здесь, действительно, привилегированный класс. Для них организуются увлекательные поездки в театры, музеи, цирки, парки отдыха, аквапарк, на Лосиный остров, по заповедным местам Москвы (ездили даже в Калининград, бывший Кенигсберг!), многодневные походы с ночевкой в палатках; им бесплатно предоставляется Видновский бассейн «Дельфин»; для них устраиваются замечательные праздники с многочисленными подарками.

Неудивительно, что при таком подходе к детям Ленинская районная общественная организация инвалидов на протяжении нескольких лет признается лучшей по работе в этом направлении не только в Московской области, но и в России.

За организацию работы с детьми-инвалидами Общество награждено многочисленными наградами федерального, регионального и районного уровней. Организация является лауреатом конкурса социальных программ организаций ВОИ «Современные технологии социализации и интеграции детей-инвалидов и их семей в общество».

Успехов здесь добиваются не только дети. Семидесятилетняя Валентина Дмитриевна Лоскутова - неоднократный участник районных



конкурсов по вождению автомобиля «Автоледи», награждена грамотами и памятным подарками.

Информатор Общества инвалидов Макеева Маргарита Николаевна в этом году завоевала 1 место в конкурсе «Лучшая по профессии среди социальных работников - патронажная сестра».

В 80 с лишним лет участница Великой Отечественной войны Сусанна Владимировна Добрыш нашла в себе силы отредактировать (практически полностью переписать!), дважды издать за счет средств администрации района книгу своего товарища по боевому отряду П. Ильина «Партизаны Бука», своими силами развезти эту интереснейшую книгу, основанную на реальных событиях Великой Отечественной войны во все уголки России и Белоруссии, где живут родные и близкие членов боевого отряда. Эта книга есть во всех библиотеках Ленинского района и даже... во Франции, где живут родственники П. Ильина.

Много талантливых людей в нашем Обществе. Инвалиды активно участвуют в творческих фестивалях инвалидов Всероссийского общества инвалидов и занимают призовые места. Недавно органи-

зация стала обладателем Гран-при областного этапа Всероссийского интегрированного фестиваля художественного творчества «Вместе мы сможем больше!» (номинация «Исполнительские виды искусств»).

Сюда, в свою общественную организацию, идут, как в свой второй дом, инвалиды всех возрастов с уверенностью, что здесь обязательно помогут. Потеряв семью, практически ни с чем остался Виктор Васильевич Юлин. Организация нашла для него и телевизор, и кровать, его регулярно обеспечивают продуктовыми наборами, одеждой. Безвременно ушла из жизни дочь инвалида Маргариты Александровны Кошелевой, и родная общественная организация помогла ей с похоронами, оказав материальную поддержку. Таких примеров можно привести немало. Общественная организация имеет возможность помогать своим членам, так как у нее есть надежные спонсоры, всегда готовые быть рядом, на протяжении многих лет оказывающие Обществу действенную помощь. Среди таких настоящих друзей - руководитель столичной фирмы «Гранада» Сергей Четыркин, директор ЗАО «Совхоз им. Ленина» Павел Грудин, директор ООО «Игрек» Надир

Валитов, коллективы ООО «Газпром ВНИИГАЗ», фирмы «Баон», страховой компании «Согаз». Большую помощь в воспитании, духовном кормлении детей-инвалидов оказывает Видновское благочиние, и, в частности, настоятель Ильинского храма в селе Дыдылдино иерей Николай Третьяков.

Не зря говорят, что не хлебом единым жив человек. Помощь неравнодушных людей позволяет обеспечить нуждающихся едой и одеждой, организовать для инвалидов паломнические поездки, поездки в московские театры, на выставки. Да и в самом Обществе проводится много разнообразных тематических мероприятий с подарками и угощением как для взрослых, так и для детей.

А еще для инвалидов Ленинского районного отделения Общества инвалидов предоставлена возможность бесплатно посещать физкультурно-оздоровительные центры: дети ходят в бассейн, а взрослые инвалиды - в фитнес-центр.

Не остались в стороне члены Общества и от участия в мероприятиях, организованных Общественным движением «Россия, вперед!» в поддержку Паралимпийской команды России, а заместитель председателя организации Н.А. Ряцина в составе сборной команды болельщиков Подмоскovie принимала участие в Паралимпиаде в Сочи.

2014 год для Общества инвалидов Ленинского района - юбилейный, в сентябре ему исполняется 25 лет! За годы работы мы приобрели бесценный опыт, хороших помощников и друзей. Мы - одна семья! Вместе мы справимся со всеми стоящими перед нами проблемами и задачами.

Главное - бодрость духа, настрой и интерес к жизни! Нам нельзя отчаиваться даже в самых непростых ситуациях! Мы нужны друг другу!

Один за всех, и все за одного!

Дата старта проекта: 12.09.2009



## Проект «Танец души»

по реабилитации инвалидов г. Подольска и Московской области  
через спортивные танцы на колясках

**Номинация:** На равных

**М. образование:** Подольск г.о.

**Цель проекта:**

Реабилитация и интеграция в общество инвалидов с нарушениями опорно-двигательного аппарата посредством их вовлечения в новый вид спорта и творчества – танцы на колясках.

**Задачи проекта:**

- социальная и психологическая реабилитация через танец, повышение самооценки, устранение комплекса неполноценности и чувства одиночества;
- раскрытие и реализация творческого и спортивного потенциала инвалидов;
- улучшение состояния здоровья инвалидов за счет включения в работу не задействованных в повседневной жизни групп мышц;
- интеграция в общество, взаимодействие с танцорами, не имеющими инвалидность;
- пропаганда толерантного отношения к инвалидам и продвижение принципов волонтерства в Московской области.

**Описание проекта:**

ТАНЦЫ НА КОЛЯСКАХ – достаточно новая для России методика реабилитации людей, ставших инвалидами вследствие болезни или травмы позвоночника, ампутации нижних конечностей или других заболеваний, приведших к нарушениям опорно-двигательного аппарата (ОДА) и пользующихся инвалидной коляской. Этот метод позволяет одновременно укрепить физические возможности, решить психологические проблемы и выразить индивидуальные творческие и спортивные способности человека.

Специалисты всего мира рассматривают спортивные танцы как один из самых эффективных видов реабилитации, ведь они объединили сразу несколько направлений работы – развитие пластики и грации движений, координации, чувства ритма, совершенствование навыков управления коляской. «Танец действительно дает возможность людям двигаться сверх физической способности их тела, достигая таких

способов движения, о которых они раньше и не подозревали, и не думали, что они на это способны», – говорит Кэтрин Чаппелл, преподаватель и защитник смешанного танца для инвалидов в Окленде (Новая Зеландия).

Танцевально-двигательная терапия (ТДТ) является областью психотерапии. ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИИ у инвалидов-опорников являются наиболее важными, если не основными. Человеку, получившему травму, в первое время очень тяжело осознать, что он не может делать того, что с легкостью и не задумываясь делал раньше и что с такой же легкостью делают другие. И у него срабатывает «рефлекс психологической защиты» – он замыкается в себе, отгораживается от внешнего мира, практически не выходит из дома. Автоматически развиваются психологические комплексы неполноценности и одиночества.

Бальные танцы, во-первых, позволяют решить проблему общения: человек попавший в атмосферу клуба начинает постепенно раскрепощаться, находит новых друзей, заводит новые знакомства – это помогает ему решить проблему «комплекса одиночества», преодолеть замкнутость и отрешенность от внешнего мира. Во-вторых, в клубе он получает информацию о различных акциях, конкурсах, выставках, концертах, соревнованиях и пр., что позволяет ему наполнить свою жизнь общением с новыми людьми и тем самым устранить свои психологические барьеры. Кроме того, взаимодействие в паре учит умения контактировать, преодолевать разногласия, решать конфликты. В-третьих, бальные танцы способствуют раскрытию личности человека и помогают ему реализовать свой потенциал в физическом и эмоциональном аспектах.

Помимо помощи в решении психологических проблем танцы на колясках способствуют улучшению ФИЗИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ инвалидов-опорников. Ограничение физических возможностей зависит от уровня повреждения позвоночника:



### Штрекер Надежда Алексеевна

Штрекер Надежда Алексеевна, 1979 г. р., инвалид-колясочник. Два образования: дизайнер и менеджер. С 2001 г. руководитель Клуба молодых инвалидов «Эдельвейс» при Подольском обществе инвалидов. Основоположник спортивных танцев на колясках в г. Подольске и Московской обл., призер российских и международных танцевальных турниров и фестивалей творчества. Отмечена Благодарностями и Почетными грамотами Главы г. Подольска и Совета депутатов, имеет Знак отличия «За заслуги перед г. Подольском» 2 степени. Замужем, есть сын.

так, если повреждение произошло в нижних сегментах спинного мозга (поясничный отдел), то двигательная активность теряется только в нижних конечностях, активность же мышц корпуса практически не страдает; если же повреждение произошло выше (грудной и шейный отделы), то страдает и активность мышц корпуса (в зависимости от этого на официальных соревнованиях по бальным танцам на инвалидных колясках существует разделение на два класса).

Итак, исходя из этого, набор фигур, которые в состоянии выполнить танцор-колясочник и сложность исполняемых композиций зависят от уровня повреждения спинного мозга. Конкретно же, какие фигуры и движения, какой степени сложности может исполнить танцор, решается в каждом отдельном случае, но эти ограничения условны – в процессе тренировок возможно расширение спектра и сложности исполняемых движений. (С медицинской точки зрения это становится возможным благодаря тому, что часть мышц, иннервация которых сохранена, и в обычных бытовых условиях не используется, а во время танца эти мышцы включаются в работу, что приводит к их постепенному развитию, следовательно сложность и точность исполнения фигур можно увеличить.) Уже примерно через год тренировок отмечается значительное улучшение координации движений, улучшается пластичность, появляются чувство ритма и музыкальность, танцоры начинают практически свободно владеть своим корпусом, включаются в работу многие группы мышц, которые не работали до начала тренировок.

В танцах на коляске СПОРТ И ИСКУССТВО объединились самым органичным образом, являя зрителю гармонию сильных и красивых тел мужчины и женщины, слившихся ритмом и мелодией и отражающих всю широту оттенков проявления любви, гордыни, ревности, драмы, личностной яркости и индивидуальности каждого из партнеров. Соответственно танцы побуждают инвалидов тренировать свое тело, воображение, восприятие музыки, эмпатию, учиться искусству перевоплощения, тонко чувствовать характер музыки, танца и своего образа в нем, стиль. Все это полностью меняет как внешний, так и внутренний облик танцора и неизмеримо его обогащает. Кроме того, этот уникальный синтез спорта и

искусства позволяет в полной мере реализовать как творческий, так и спортивный потенциал инвалидов-колясочников.

Поскольку парные танцы на колясках допускают две формы взаимодействия в паре: Дуо – оба партнера на колясках и Комби – один партнер на коляске, другой – на ногах, то данное направление спорта и творчества способствует ИНТЕГРАЦИИ ИНВАЛИДОВ В ОБЩЕСТВО и толерантному отношению к ним, ведь происходит тесное взаимодействие между здоровым танцором и танцором на коляске. Зачастую ходячий партнер становится колясочнику не только напарником, но ВОЛОНТЕРОМ и другом. Немало случаев, когда танцевальный дуэт перерастает в крепкий семейный союз.

Танцы на колясках впервые появились в Великобритании в конце 1960-х годов. К середине 70-х распространились по всей Европе, дошли до азиатского и американского континентов. В 1997 году танцевальный спорт пришел в Россию и Беларусь, в 1999 году – на Украину. Сегодня тысячи танцоров из более 45 стран мира участвуют в данном виде спорта.

В Европе создан и действует Международный комитет по спортивным танцам на колясках. В 1985 году в Нидерландах был проведен неофициальный европейский чемпионат по спортивным танцам на колясках. Первое официальное международное соревнование состоялось в 1997 году в Швеции. Первый чемпионат мира был организован в Японии в 1998 г. В 1998 году танцы на колясках, как зимний вид спорта, был зачислен в список Международных Паралимпийских игр, но до сих пор пока еще не включен в саму программу игр. Правда не так давно, благодаря активному продвижению этого вида спорта со стороны российских танцоров, танцы на колясках присутствовали в церемонии закрытия X Паралимпийских зимних игр в Ванкувере и церемонии открытия XI Паралимпийских зимних игр в Сочи.

В МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ бальные танцы на колясках как вид спорта начал развиваться в 2003 году в городе Подольск. По инициативе инвалида-колясочника, члена Спортклуба инвалидов «Корсар» Надежды Штрекер и при поддержке Управления культуры и искусства Администрации г.Подольска несколько человек были направлены в г.Санкт-Петербург на обучающий



семинар по танцам на колясках, найден профессиональный хореограф Мирослава Полунина (педагог ДК «Октябрь») и организованы тренировки. Уже через 4 месяца тренировок танцевальная пара Игорь Васюкевич и Надежда Штрекер приняла участие в Международном турнире «Кубок Европы 2003» по спортивным бальным танцам на колясках (г. Санкт-Петербург), где заняла 2 место в категории Дуо (оба танцора на колясках). В дальнейшем эта пара показала хорошие результаты и на других международных соревнованиях:

- 3 место на Международном турнире «Кубок Евразии 2005» (Россия, Санкт-Петербург);
- 1 и 4 места на Международном турнире «Кубок Европы 2005» (Польша);
- 5 место на Чемпионате Европы 2006 (Нидерланды), где категория Дуо была впервые включена в официальные чемпионаты.

В 2006 году Танцы на колясках включаются в реестр видов спорта России, регистрируется Федерация танцев на колясках (президент – Елена Лозко). Подольчанка Надежда Штрекер возглавляет Московское областное отделение данной Федерации.

В 2007 году танцевальная пара И. Васюкевич – Н. Штрекер распадается, но развитие танцев в московском регионе продолжается. В начале 2007 года проводится обучающий семинар для Москвы и Подмоскovie, в котором приняли участие инвалиды из городов: Москва, Серпухов, Подольск, Щелково и Клин (координатор подмосковных участников – Н. А. Штрекер). В том же году состоялись Кубок Евразии (г. Санкт-Петербург) и Чемпионат России (г. Москва), на которых успешно выступили подмосковные жительницы:

- Надежда Штрекер заняла 3 и 2 места в категории Соло,
- Светлана Паршина (г. Щелково) в паре с москвичом Максимом Киселевым в категории Дуо заняла 3 место.

В 2008 году в Подольске образуется новая танцевальная пара Игорь Каменев (г. Климовск) и Надежда Штрекер (г. Подольск). Тренирует спортсменов педагог и руководитель СТК «SportDance» при Дворце молодежи Анна Суханова. По результатам тренировок пара успешно выступает на Чемпионате России (2 место в категории Дуо Стандарт) и входит в состав сборной команды страны. На Чемпионате Мира 2008 (Беларусь, Минск) они проходят в финал, занимая 6 место. В том же году И. Каменев и Н. Штрекер становятся победителями областного и российского фестивалей художественного творчества инвалидов «Вместе мы сможем больше». Творческий интегрированный дуэт Анна Суханова – Надежда Штрекер успешно дебютируют на конкурсе танцевальных шоу-программ «Русская зима-2008».

В 2009 году пара И. Каменев – Н. Штрекер подтверждает свой результат – 2 место – на Чемпионате России, а на Чемпионате Европы (Израиль, Раанана) занимает 5 место. К сожалению, партнеры были вынуждены расстаться. Надежда Штрекер продолжила развивать танцевальный спорт в Московской области, в 2010 году направила на второй обучающий семинар по танцам для Москвы и Московской области заинтересованных колясочников из Воскресенского района и городов: Фрязино, Реутов и Подольск.

В 2013 году была образована первая в Подольске комбинированная танцевальная пара: Надежда Штрекер – танцор на коляске и Игорь Луцков – танцор на ногах (тренер Анна Суханова). Со своим вальсом они победили на ПараАртиаде Московской области, взяли гран-при на Фестивале интеграционных творческих коллективов г. Москвы «Космофест 2013» и стали лауреатами 1 степени на Международном благотворительном танцевальном фестивале «Inclusive Dance».

В 2014 году на церемонии открытия Зимних Паралимпийских игр в Сочи был подготовлен эффектный танцевальный номер, состоящий из сотни колясочников. Город Подольск там представляла участница на коляске Елена Крутова, подопечная Н. Штрекер.

На протяжении всех этих лет с 2003 по 2014 гг. Надежда Штрекер (с партнерами и сольно) принимала участие в фестивалях творчества и концертных программах на различных площадках Москвы и Московской области, Санкт-Петербурга и Ленинградской области, Тамбова и Брянска, Пскова и Ржева, Нижегородской, Смоленской и Тульской областей, а также в соседних государствах: Украина, Беларусь и Армения. При необходимости, давались мастер-классы и предоставлялась необходимая информация, помогающая развивать данное направление – танец на коляске – в этих регионах.

К сожалению, из-за большой территориальной разбросанности подмосковных городов, архитектурной и транспортной недоступности, дороговизны танцевальных колясок и костюмов развитие этого вида спорта в Московской области заметно тормозится. Нужны новые лидеры среди спортсменов и тренеров, нужны регулярные ежегодные сборы и обучающие семинары для жителей Московской области, финансовая и техническая поддержка со стороны областного правительства, муниципалитетов и спонсоров.

В БЛИЖАЙШИХ ПЕРСПЕКТИВАХ у проекта «Танец души»:

- закупка новых танцевальных колясок (стоимость одной коляски от 70 тыс. руб.);
- изготовление танцевальных костюмов и закупка обуви (от 60 тыс. руб. на человека);
- организация гастролей и оплата поездок на спортивные турниры

и фестивали творчества;

- налаживание контактов со спортклубами и другими инва-лидными организациями в городах Московской области с целью проведения обучающих мастер-классов по танцам на колясках и привлечению новых участников к этому виду искусства и спорта;
- пропаганда танцевального движения среди подмосковных детей-инвалидов и их родителей;
- проведение многодневного об-

ластного обучающего семинара по танцам на колясках на базе пансионата;

- создание интеграционного ансамбля из танцоров на колясках и на ногах.

Спортивный танец – один из красивейших видов спорта! А красота, как известно, спасет мир. В наших силах поддержать развитие этого вида и увеличить концентрацию прекрасного в жизни.

Дата старта проекта: 20.03.2003

## Молодильное Яблочко



### Казмин Михаил Дмитриевич

Председатель Шатурской районной организации Всероссийского общества инвалидов с 2007 года. Состою в организации с 1989 года. Член новоизбранной общественной палаты Шатурского муниципального района. Обладатель двух почётных грамот Шатурского муниципального района – 2009 и 2010 гг., - почётной грамоты центрального правления Всероссийского общества инвалидов «за активную жизненную позицию, личный вклад в дело развития инвалидного движения».

**Номинация:** На равных

**М. образование:** Шатурский м.р.

**Цель проекта:**

*Вовлечь инвалидов в полноценную жизнь, поддержание умственных, физических и творческих способностей.*

**Задачи проекта:**

- Активизация возможностей инвалидов.
- Преодоление дефицита общения и решение проблемы одиночества.
- Активное участие в творческой жизни Шатурского района и Московской области.

**Описание проекта:**

Театральная студия была создана в 2009 году для выполнения ряда социальных задач, в том числе для преодоления дефицита общения и решения проблемы одиночества людей с ограниченными физическими возможностями. Со временем утвердился её основной состав. Коллектив начал создавать свой репертуар и выступать в оригинальном жанре.

Наша творческая деятельность

вышла за пределы общества инвалидов. Театральная студия стала выступать на районных мероприятиях и областных конкурсах. В прошлом году мы дебютировали на областном фестивале художественного творчества «Вместе мы сможем больше», проходившем в Орехово-Зуевском районе. Первое выступление принесло нам первое место и подвигло нас стать участниками очередного областного конкурса, проходившего в Коломне.

Мы не прячем своё творчество: ежегодно мы принимаем участие в теплоходном туре по Оке, в рамках которого показываем свою театральную программу.

Работа студии привлекает многих людей с ограниченными физическими возможностями и вселяет в них чувство любви к жизни. На наш взгляд, подобная социальная работа нужна инвалидам не меньше общественной поддержки.

Дата старта проекта: 01.01.2009



## Добрые сердца рожают добрые фантазии

**Номинация:** [Доброе сердце](#)

**М. образование:** [Ивантеевка г.о.](#)

**Цель проекта:**

*Способствовать ознакомлению детей с моим творчеством, направленным на расширение их кругозора и нравственного воспитания; организовать дополнительный досуг для детей.*

**Задачи проекта:**

- Привить юному поколению любовь к поэзии.
- С помощью детских стихов, загадок, сказок и непосредственного общения сделать мир детей волшебным и счастливым,
- Подарить детям свою любовь и доброту, способствуя всестороннему развитию личности ребёнка.

**Описание проекта:**

Название проекта – это мой афоризм, родившийся, благодаря моей детской сказке "Волшебство".

Весь мой проект направлен на доброту, понимание, сострадание и, конечно же – любовь!

Мои детские стихи периодически печатают в нашей местной газете "Пульс Ивантеевки", благодаря помощи ответственного секретаря – Ефремовой Валентине Николаевне и всего творческого коллектива газеты; а также в детской газете Ивантеевского творческо-образовательного Центра для детей и взрослых "РАСТИ" - "Расти с нами", благодаря главному редактору – Ирине Паль и директору центра – Елене Николаевне Тармохиной. В честь Годовщины рождения газеты за

многочисленные публикации меня наградили оригинальным вкусным подарком.

Также приглашаю детей своих знакомых и коллег, и конечно, своего внука, на мои творческие вечера в Ивантеевском литературном объединении «Ключ» под руководством И.Д.Снегирёва для выступлений. Декламирование стихов помогает детям развивать память, правильно и чётко произносить слова, расширяет кругозор и помогает внутренне собраться.

Недавно прочитала несколько своих детских стихов на местном телевидении. За что благодарна коллективу телевизионного канала и главному редактору – Соболевой Наталье Владимировне.

С детскими стихами и загадками несколько раз выступала в нашем Детском доме со своими коллегами – Ольгой Чемодуровой и Эллой Пушкарёвой. Детишки нас прозвали – феечки из-за моего стишка «Три очень милых феечки».

Встречи всегда проходили по-разному. На одних – я читала весёлые стихи, загадывала загадки на разные темы (их у меня уже более четырёхсот), которые малыши обожают и наперебой тянут руки, чтобы ответить.

Провели Конкурс загадок. Победители получили вкусные призы.

На других – проводили викторину «Малые олимпийские игры», конкурс рисования «Олимпийская перчатка», конкурс лучших чтецов стихотворений на спортивную тематику. Отличившихся ребяташек

наградили почётными грамотами.

В процессе общения рассказывают о себе, делятся своими домашними успехами, школьными и спортивными достижениями. В конце встреч – всегда тёплые расставания, провожания всей гурьбой до дверей и приглашение – прийти ещё.

Прекрасные отношения с детьми помогают налаживать сотрудники МОУ Детский дом: заместитель директора по учебно-воспитательной работе – Елена Александровна Чистоусова, педагог-организатор – Лукина Елена Евгеньевна и воспитатель – Губскова Татьяна Анатольевна.

Ребята и педагоги Детского дома периодически приглашают меня и моих коллег на свои праздничные выступления. Последний раз, перед 8-ым Марта, я была на импровизированном концерте, который режиссировала Е.Е. Лукина. Дети были рады встрече и с настроением исполнили все свои сценические номера. После детских выступлений – небольшое дружеское общение и фотографии на память.

У меня есть маленькая книжечка «Запах вишни», где среди разнообразия стихов, есть и детские.

Также в Интернете я печатаю свои детские стихи на национальном портале – «Стихи.ру», на сайте «Имба-Читальня» и «ЛитСайт.ру».

Если получу премию, то смогу, помимо всего, издать детскую книжку с цветными картинками и книжку загадок.



### Зудрагс Жанна Игоревна

Я, Зудрагс Жанна Игоревна, родилась и живу в Подмоскowie, городе Ивантеевке. Образование – средне-специальное. Не работаю, на инвалидности. Взрослая замужняя дочь и двое внуков. Состою в Ивантеевском ЛИТО «Ключ». Стихи писала с детства, но активно начала с 2012 года. Много пишу для детей. Поэзия помогает мне выживать. Не смотря на проблемы со здоровьем, активно участвую в жизни родного города.

В будущем планирую и дальше встречаться с ребятами из Детского дома, разнообразив их досуг добрым поэтическим словом, сказочной прозой и интересными играми и соревнованиями.

Также постараюсь наладить контакт с детьми - инвалидами из Общества «Радость моя», даря им своё тепло и хорошее настроение, благодаря поэтическому слову.

Планирую выступить со своими произведениями перед малышами Ивантеевского творческо-образовательного центра для детей и взрослых «РАСТИ».

**Дата старта проекта:** 20.08.2014

## Ладошки

### Лашманова Валентина Павловна

Являюсь членом правления Раменской районной организации Всероссийского общества инвалидов. Окончила курсы по социальному служению при Русской Православной церкви. Учусь в институте Бизнеса и дизайна. Занимаюсь шахматами и неоднократно занимала призовые места в соревнованиях по шахматам и шашкам среди людей с ограниченными возможностями.

**Номинация:** [На равных](#)

**М. образование:** [Раменский м.р.](#)

**Цель проекта:**

*Привлечение внимания общества к проблемам семей, в которых один или оба родителя являются инвалидами и у них есть детишки, организация поддержки этих семей.*

**Задачи проекта:**

- Организовать психолого-педагогическую, духовно-нравственную, социальную, а так же по мере возможности, материальную помощь для поддержки семей, в которых один или оба родителя являются инвалидами.
- В рамках проекта «Ладошки» семьи, смогут обмениваться опытом, помогать друг другу, поддерживать друг друга и вместе преодолевать трудности, с которыми приходится сталкиваться в жизни.

**Описание проекта:**

Проект начался в декабре 2013 года. В Раменской общественной организации ВОИ организовали

клуб «Ладошки», в него вошли семьи, в которых один или оба родителя являются инвалидами. Эти семьи встречаются в своей жизни с большими трудностями.

Как пройти свой жизненный путь, чтобы твое существование не прошло незамеченным и бессмысленным. Как сделать жизнь радостной, полной и суметь оставить что-то после себя. Этими вопросами задается каждый человек, и особенно остро они встают перед людьми с ограниченными возможностями здоровья. Огромной радостью в их жизни является возможность создать семью и иметь своих детей.

Как встречает нас общество, когда мы приходим в новую среду со своим ребенком – по-разному. А ведь нужно помочь молодой семье стать сильной и стойкой. В экономическом плане: не редко в такой семье работает только один родитель и это уже прекрасно. Но бывает так, что работать не могут оба родителя, тогда необходима поддержка материальная. Помощь нужна в одежде, игрушках, ремонте жилья, помощи



в передвижении. Когда молодая семья не имеет своего транспорта, передвигаться в общественном транспорте с маленьким ребёнком к месту назначения достаточно сложно.

Для того, чтобы помочь семьям, чтобы они познакомились, сдружились и сами помогли друг другу где советом, где моральной или даже материальной поддержкой, был создан этот клуб.

Мы организовали встречи за круглым столом с педагогами и психологом, познакомили участников проекта с батюшкой Православной церкви. На этих встречах родители также смогли поделиться, как преодолеть определенные трудности в воспитании ребенка. Ведь у кого-то ребенок почти уже взрослый, а кто-то делает только первые шаги в трудном деле воспитания детей.

Мы организовали детский спортивный праздник, родители также в

нем участвовали. Родители вместе с детьми посетили театр Куклачева.

Это только первые шаги. Мы надеемся, что проект откроет нашим участникам новые возможности, наполнит их жизнь радостью, улучшит их материальную ситуацию, повысит социальную самооценку. Благодаря данному проекту семьи получают возможность регулярно встречаться и общаться, совершать совместные поездки. Это поможет им подружиться, и в дальнейшем помогать и поддерживать друг друга.

Регулярные встречи и общение с разными специалистами будут приносить своевременную квалифицированную помощь.

Участие в различных мероприятиях родителей и детей будет способствовать укреплению семьи, воспитывать взаимное уважение и взаимопомощь в семье.

**Дата старта проекта:** 16.12.2013

## Продолжайся круглый год наша вечеринка

**Номинация:** На равных**М. образование:** Егорьевский м.р.**Цель проекта:**

Реализовать право ребёнка с ограниченными возможностями:

- на развитие личности, талантов, умственных и физических способностей в их самом полном объёме
- на отдых и досуг, право участвовать в играх и развлекательных мероприятиях, соответствующих их возрасту и возможностям (Конвенция о правах ребёнка от 20 ноября 1989г.)

**Задачи проекта:**

- Расширение круга общения детей и молодых людей.
- Знакомство с миром удивительных вещей и открытий.
- Научить ребят чувствовать себя уверенно в шумной компании, за столом и на сцене.
- Помочь родителям по-новому увидеть своих детей, их таланты, характер, желания.
- Проявление творческих способностей каждого.
- Развитие максимальных возможностей каждого.
- Подарить каждому ребёнку несколько мгновений чистой радости.

**Описание проекта:**

- Мама, давай поедим...  
Задумался.  
- Далеко ли, Дим?  
- Ну... куда-нибудь...  
Вариантов ДВА - либо в Макдональдс, либо в гости к кому-то на чай. А вес 100 кг. - избыточный.

Дома сидеть скучно. Телевизор – компьютер; компьютер – телевизор. Замкнутый круг.

Звоню однокласснице, она в отделе опеки работает.

- Что в городе есть для инвалидов? (Дима учился в московской школе, в родном городе надо налаживать жизнь заново).

Оказывается, много чего есть. Но подруга посоветовала начать с Общества инвалидов.

Так я познакомилась с Власовой Валентиной Викторовной, заместителем председателя ЕРО ВОИ по работе с детьми и молодёжью. Теперь мы вместе организуем вечеринки.

Я придумываю тему очередного праздника, пишу сценарий (сама мало что могу придумать, большинство идей из интернета), оформляю зал, готовлю реквизит и костюмы, покупаю сладости. Самая трудная задача - придумать конкурсы. Возможности у детей - ограничены. Надо чтобы выполнимо, но не легко, понятно, ярко, интересно. Что бы даже Димка понял задание и смог выполнить.

Валентина Викторовна выбирает кафе, договаривается с владельцем, приглашает детей (называется «обзвон») на вечеринку, распределяет роли, стихи.

Первая вечеринка, которую я подготовила, состоялась 27 июня 2012г. Мне пришлось взять на себя сразу все роли: ведущей, звукорежиссёра, ответственного за реквизит. Теперь у нас команда МАМ. Собираемся на совет, обсуждаем сценарий, конкурсы, распределяем задачи и

роли. Благодаря Валентине Викторовне, мы активно сотрудничаем и с различными организациями г. Егорьевска.

Вот список проведённых нами вечеринок:

- «Прощай, детство!» июнь 2012г.
- «Белые журавли» ноябрь 2012г.
- «День кроссворда» пиратская вечеринка декабрь 2012г.
- «Легенда о Святом Валентине» февраль 2013г.
- «Идёт матушка – Весна!» апрель 2013г.
- «Был бы мир из шоколада...» май 2013г.
- «Во саду ли, в огороде...» октябрь 2013г.
- «Валентинки, валентинки – разноцветные сердца...» февраль 2014г.
- «Первый раз – в первый класс!» август 2014г. – праздник в процессе подготовки. 10 подарков уже ждут своих будущих отличников.

Дети и родители полюбили наши праздники. Интересуются: «Когда следующая вечеринка?»

Ребята между собой все перезнакомились, подружились. Уже с энтузиазмом соглашаются принять участие в концерте. На последней вечеринке ВСЕ пели частушки. Даже

**Татулова Юлия Витальевна**

Мама, по совместительству опекун сына. Зовут Дмитрий. 21 год. Инвалид I группы. Моя основная задача – забота и создание благоприятных и разнообразных условий для полноценной жизни Димы.

Дима спел частушку для Сони, это моя победа, кстати, бо-о-о-о-льшая.

Денежные средства, необходимые для проведения вечеринок, мне собирают друзья и родственники, выделяя небольшие суммы из семейного бюджета. Если денег не хватает – добавляю свои.

В перспективе – хотелось бы сотрудничать и с организациями инвалидов других городов МО. У меня есть готовые сценарии, костюмы, реквизит, баллон с гелием для воздушных шаров, музыкальный центр и даже шоколадные фонтаны. Мы с Димкой погрузим всё в машину и приедем в любой город МО. Сын просил поехать куда-нибудь...

**Дата старта проекта:** 27.06.2012



Тематические вечера встреч с чаепитием по праздникам остались, собирается на них до 60 человек. Нашли аккомпаниатора с аккордеоном. Но не все любят такие громкие веселые праздники, поэтому мы стали проводить литературные вечера. На них собираются любители поэзии, которые знакомятся с биографией и творчеством известных и не очень поэтов, а также читают свои стихи. Из любителей петь образовался небольшой вокальный ансамбль «Надежда», который уже участвовал в двух конкурсах. Но основная задача ансамбля не участие в конкурсах, а возможность петь всем, кто этого хочет, независимо от вокальных данных. Ведь далеко не все идут в дома культуры. Многие просто стесняются. А в нашем ансамбле они поют и выступают с концертами. К каждому отмечаемому в клубе празднику ансамбль готовит программу: песни, литературно-музыкальные композиции, театрализованные представления.

В клубе работает кружок «Умелые ручки». Мы делали картины из ткани методом аппликации, изделия из бумаги, а сейчас занялись вышиванием лентами. Для того чтобы повысить самооценку людей, дать возможность

показать свои работы, устраиваем выставки в клубе, а также участвуем в городских, районных, областных и даже международных выставках и конкурсах.

Все члены клуба очень любят путешествия, однако пожилому человеку, к тому же инвалиду, сложно в одиночку поехать куда-то. Поэтому собираем группу в 30-40 человек, заказываем автобус и едем. Мы ездили в Москву: в Кремль в Планетарий, в музей им. Пушкина, в Третьяковский галерею. Мы посетили Коломенский Кремль. Совершали паломнические поездки в монастыри Коломны, Лыткарина, по храмам Раменского района.

Есть у нас и спортсмены. Несмотря на возраст, члены клуба участвуют в соревнованиях среди лиц с ограничениями по здоровью наравне с молодыми, и даже занимают призовые места. Ежедневно собирается группа здоровья, проводим оздоровительную физкультуру.

Клуб работает при общественной организации ВОИ, не имеет постоянного финансирования, вся работа ведется на благотворительные пожертвования.

**Дата старта проекта:** 08.05.2010

## Сударь и сударыни

**Рыбачек Наталья Дмитриевна**

Мне 62 года, образование высшее, у меня двое детей и два внука, готовлюсь стать прабабушкой. Никогда не занималась общественной работой, пока из-за болезни не получила инвалидность. Два года болела, а потом решила, что жизнь продолжается, и надо её прожить достойно. И сейчас я не представляю себе жизни без организации, которую возглавляю.

**Номинация:** Третий возраст**М. образование:** Раменский м.р.**Цель проекта:**

Дать возможность пожилым людям, к тому же имеющим ограничения по здоровью (инвалидность) понять и почувствовать, что активная жизнь на этом не кончается, что человек в любом возрасте, с любым здоровьем может и должен оставаться активным членом общества, заниматься творчеством, путешествовать.

**Задачи проекта:**

- Дать пожилым людям возможность живого общения, возможность почувствовать себя активным, сильным, нужным.
- Организовать тематические вечера встреч с чаепитием, с конкурсами, загадками, коллективным пением – ведь так важно, особенно пожилому человеку, чувствовать, что ты не одинок.
- Организовать для пожилых людей экскурсии и паломнические поездки, ведь это так здорово – путешествовать.
- Для любителей поэзии организовать литературные вечера.

- Дать возможность пожилым людям, занимающимся творчеством, показать свои таланты – организовать конкурсы, выставки.

**Описание проекта:**

В 2010 году был организован женский клуб «Сударыня», в который вошли женщины пожилого возраста, имеющие ограничения по здоровью (инвалиды). Самой молодой из членов клуба – 62, а самая взрослая отметила свой девяностолетний юбилей. У членов клуба разный возраст, разное семейное положение, разные болезни. Объединяет их одно – они хотят жить активно, не обращая внимания на свои болезни. Наша задача помочь им в этом.

Первый год, когда работа только начиналась, проводили тематические вечера встреч с чаепитием, конкурсами, загадками, пением под гармонию.

Постепенно клуб расширялся, приходили новые люди. Кто-то приходил с мужьями, и постепенно клуб перестал быть чисто женским и стал клубом пожилых людей «Сударь и сударыни». С увеличением количества членов клуба, расширялась работа, проводимая клубом.

## Парафест



### Селихова Мария Анатольевна

Руководитель InterNet-проекта "Спешите делать добро", председатель Пущинской городской организации Всероссийского общества инвалидов, заместитель председателя общественной палаты г. Пущино, консультант-эксперт общественной палаты Московской области, президент ПараАртийского комитета Московской области, инициатор и организатор Общероссийского фестиваля творчества "Парафест", лауреат Национальной премии им. Е. Мухиной, трижды лауреат Артиады народов России, юрист и журналист (инвалид 1 гр. ДЦП).

Сайт проекта: [www.parafest.ru](http://www.parafest.ru)

Номинация: **На равных**

М. образование: **Пущино г.о.**

#### Цель проекта:

- Выявление талантливых лиц с ограниченными возможностями, содействие развитию их творческих способностей, активизация деятельности государственных и общественных организаций, оказывающих помощь инвалидам.

#### Задачи проекта:

- стимулирование развития творчества лиц с ограниченными возможностями как средства их реабилитации и социальной адаптации;
- создание предпосылок и улучшение условий для самореализации инвалидов, перспектив их личностного роста и интеграции в общее культурно-творческое пространство;
- вовлечение широкого круга лиц с проблемами здоровья в культурную жизнь общества;
- формирование массового осознания того факта, что ограниченные возможности здоровья не должны препятствовать реализации способностей и талантов личности;
- развитие и популяризация в обществе концепции безбарьерной среды и равных возможностей;
- активизация деятельности организаций, оказывающих помощь инвалидам.

#### Описание проекта:

«Я никогда не видела столько счастливых лиц в одном месте», — говорит женщина уже зрелого возраста. Где? В театре? В концертном зале? Нет! Эти слова прозвучали в ЭкоЦентре «Сокольники» на выставке «Реабилитация. Доступная среда», на базе которой каждый год проходит (с 2011 г.) Общероссийский фестиваль творчества людей с инвалидностью «Парафест». Само это название много о чем говорит. Это крупномасштабное событие культурно-реабилитационной направленности проходит под моим руководством каждый год, и призвано расширить привычные границы и дать шанс объединиться и проявить свои таланты всем людям с проблемами здоровья вне зависимости от степени физических ограничений.



Фестиваль проходит по 6 творческим номинациям (вокал, музыкальное творчество, хореография, литературное творчество, изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство).

Особенно важно отметить, что я приглашаю известных профессиональных артистов, которые выступают на одной и той же концертной площадке с инвалидами. Это дает большой стимул людям с инвалидностью.

Каждый год я стараюсь внести в проект что-то новое, особенно на открытие фестиваля. Было лазерное шоу, и барабанное шоу, и даже флэшмоб, сделанный постоянными нашими участниками из Московской области. Один год фестиваль украсил необычный конкурс красоты под ярким названием «ИМПЕРИЯ КРАСОТЫ». Кастинг проводился путем Интернет-голосования на моем интернет-портале «Спешите делать добро», но только семь самых красивых девушек были приглашены на финал конкурса. С ними работали профессиональные модельеры, стилисты, визажисты и другие специалисты, которые помогли нашим девушкам стать еще прекрасней. Три девушки заняли призовые места, став императрицей и фрейлинами в нашей Империи.

Отбор лучших исполнителей и произведений (путём голосования по электронной почте) и утверждение лауреатов возлагается на

Экспертный Совет фестиваля. Экспертный Совет возглавляю я и замечательный поэт, композитор, художник Рубен Саркисян. Состав Экспертного совета не постоянный, это даже хорошо, потому что свежие взгляды очень помогают в работе.

В следующем году нашему фестивалю будет уже пять лет, но участников становится только больше. Люди приезжают с самых разных городов и даже стран. Особенно хочется отметить талантливого и очень активный коллектив из Саратова, а также участников из Татарстана, большие делегации из Смоленской, Ленинградской, Ярославской, Волгоградской области, Москвы и Московской области и многих других. Все они заслуживают самых высоких оценок. Также были делегации из Беларуси, Украины, Швеции и т.д. Некоторые участники выступали с теми же номерами, которые они показывали в культурной программе Паралимпиады-2014.

Всего в 2014 году приняло участие около 500 делегаций.

Рик Хансен однажды сказал «я надеюсь на то, что люди станут с уважением, а не снисходительностью, относятся к инвалидам и будут видеть то, что они способны делать, а не то, на что они не способны». Эти слова относятся и к фестивалю «Парафест», так как главная цель показать всему миру, на что способен человек с инвалидностью.

Я и моя команда прилагаем уже пятый год все свои усилия к тому, чтобы каждый из участников фестиваля «Парафест» получил уникальную возможность реализовать себя как личность и проявить свой талант, несмотря на все преграды и ограничения. Мы хотим дать людям с инвалидностью шанс зажечь свою звездочку!

Я надеюсь, что при поддержке государства и спонсоров следующий «ПАРАФЕСТ» будет иметь еще больший успех, выйдя на международный уровень, оставаясь при этом самым «демократичным» фестивалем в инвамире.

Дата старта проекта: **27.05.2011**

## Культура как средство реабилитации инвалидов

Сайт проекта: [www.lubogrup.ru](http://www.lubogrup.ru)

Номинация: **На равных**

М. образование: **Подольск г.о.**

#### Цель проекта:

Развитие и адаптация молодых инвалидов с различными отклонениями здоровья посредством вовлечения их и их родителей в направлении литературно-театрального и хореографического, и спортивного досуга.

#### Задачи проекта:

- Развитие реабилитации и адаптации людей с ограниченными возможностями с помощью искусства и творчества.
- Создание безбарьерной среды в общении друг с другом и с внешней средой (обществом).
- Продолжение выявления возможных талантов среди людей с ограниченными способностями и дальнейшее воспитание актёрского мастерства среди членов студии "Любо".

- Привлечение в проект новых людей: людей с ограниченными возможностями, помощников проекта (волонтеров, спонсоров и т.д.)

#### Описание проекта:

Существование группы «Любо» началось неожиданно. С начала 2007 года с молодёжью-инвалидами продолжительного времени 3 педагога, каждый из которых кратковременно проведя с ними какие-либо кружки, отказывался. В 2010 году кружок возглавила Т. А. Трофимова, сама имеющая дочь-инвалида. Появилась надежда на перспективу развития кружка для молодёжи с ограниченными способностями из расчета, что ни один психолог не сможет лучше справиться с ребятами, как мать, вырастившая ребёнка-инвалида с пелёнок. Тогда в состав группы входило только 5-6 молодых людей с инвалидностью.

Первые 3 месяца изучались пожелания ребят, как бы и где бы они хотели себя проявить, изучались параллельно их характеры и заболевания (кто и на что реально способен). По мере проведения первых исследований в репетициях количество молодых людей, в основной массе — ментальщиков, в группе начало увеличиваться.

После полугодового существования группы было подготовлено первое выступление в рамках клуба «Энтузиаст», где и проходила начальная работа. К этому моменту группа выросла до 11 человек.

Вечер был посвящен 100-летию смерти Л.Н.Толстого. Зрители увидели слайд-шоу: инсценировки, посвященные его автобиографии и романам, и другие импровизации на свободную тему: инсценировки, танцы, игру на синтезаторе.

После бурных оваций зрителей группа и получила название «ЛЮБО» с девизом: «Любо дорого на нас посмотреть!»



### Трофимова

#### Татьяна Анатольевна

Трофимова Татьяна Анатольевна, 1967 года рождения. Член ВОИ с 2012 г., заместитель председателя Подольской ГО ВОИ. С 2010 г. возглавляет литературно-театрально-хореографическую студию «Любо». Инструктор по адаптивному плаванию и аква-аэробике для инвалидов и их родителей

Группа не только репетировала, но и организовывала походы на природу, поездки на экскурсии в музеи, зоопарки, храмы, монастыри, театры. Реабилитация и развитие ребят шли полным ходом. Параллельно шла подготовка к различным литературным и музыкальным вечерам, огонькам, на которые приглашались гости с песнями и танцами из г. Подольска и Подольского района. Студия готовила свои новые номера, пробуя свои силы в спектаклях, танцах, инсценировках.

За прошедшие годы удалось достичь значительных успехов.

В 2011 г. студия начала выступать на «большой» сцене в Подольске: на городском празднике «День милосердия» и дважды в пионерском лагере «Мечта».

2012 год – «Любо» впервые выступила на Всероссийском фестивале творчества инвалидов «Парафест-12» в «Сокольниках» (Москва) и стала его лауреатом.

- весной 2012 г. начал работать сайт студии: [lubogrup.ru](http://lubogrup.ru).
- в сентябре 2012 г. вновь принимает участие в Дне милосердия.
- в октябре 2012 г. студия «Любо» участвует в областной ПараАртиаде в г. Пущино.
- в декабре 2012 г. студию пригласили выступить в Москве на Дне инвалидов.
- в конце 2012 – в начале 2013 года студия принимает участие в областном этапе Всероссийского интегрированного фестиваля художественного творчества «Вместе мы сможем больше», посвящённого 25-летию ВОИ, в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество» (живопись, скульптура, рукоделие). Ребята не только выступали перед гостями фестиваля с танцами, но представили свои поделки.

В феврале 2013 г. приняли участие в областном этапе Всероссийского интегрированного фестиваля художественного творчества «Вместе мы сможем больше!», посвящённого 25-летию ВОИ, в номинации «Исполнительские виды искусств» (песня, танец, музыка, оригинальный жанр). В оригинальном жанре сценки из спектакля «Волшебник изумрудного города» в исполнении литературно-театрально-хореографический клуб «Любо» занял второе место.

2013 – Председатель ПГО ВОИ Т.Д. Круглова добивается настоящего танцпола для студии «Любо», что даёт возможность ребятам серьёзнее готовиться к будущим выступлениям. Репетиции приобретают более профессиональный характер.

16 мая 2013 г. на Всероссийском фестивале «Парафесте-13» в «Сокольниках» «Любо» с новой программой вновь становится лауреатом.

С лета 2011 г. в разнообразии драматургии, хореографии и рукоделия группы «Любо» добавилось ещё и посещение бассейна, т. к. Т. А. Трофимова к тому времени получила ещё и спортивное высшее образование, параллельно получив и доп. образование в высшей школе по повышению квалификации по адаптивному плаванию. Некоторые из ребят уже плавают профессионально. А те, кто боялись даже прикасаться к воде, приобрели навыки держаться на

воде. Статистика по болезням заметно изменилась в лучшую сторону. С осени 2012 г. в бассейне организовалась дополнительная группа, состоящая из пожилых инвалидов: также членов ПГО ВОИ, названная группой здоровья.

За 2013-14 годы новые выступления студии «Любо»:

- сентябрь 2013 г. – на традиционном «Дне милосердия» в Подольске;
- октябрь 2013 г. – на ПараАртиаде в г. Пущино;
- ноябрь 2013 г. участие в концерте в г. Пущино с танцем «Венский вальс»;
- декабрь 2013 г. – в Международном благотворительном танцевальном фестивале «Инклюзив-денс». Студия «Любо» стала лауреатом 2-й степени. Представители студии «Любо» получили дополнительные награды в фото-конкурсе, по изобразительному искусству и за видео-клип о студии;
- декабрь 2013 г. участие в праздничном концерте, посвящённом 25-летию ПГО ВОИ;
- январь 2014 г. – показательные выступления в ДК «Металлург» перед открытием городского фестиваля «Мой успех»;
- февраль 2014 г. – участие в концерте в ДК «Металлург», посвящённом Дню защитника Отечества;
- март 2014 г. – выступление в гала-концерте городского фестиваля «Мой успех». Студия стала лауреатом этого фестиваля;
- участие студии «Любо» в 4-м Общероссийском фестивале «Парафест-14», в котором студия вновь стала лауреатом;
- апрель 2014 г. – участие в концерте в ДК «Металлург», посвящённом Пасхе;
- май 2014 г. – участие в открытии 2-го Международного благотворительного танцевального фестиваля «Инклюзив-денс»;
- участие в благотворительном городском празднике «Белый цветок».

За 3 года существования группы «Любо» ею были созданы спектакли «Двенадцать месяцев», «Цветик-семицветик», «Тайна третьей планеты», «Волшебник изумрудного города»; инсценировки песен «Свадьба» (М. Магамаев), «Знаете, каким он парнем был!..» (песня о Ю.А.Гагарине), «Не вешать нос, гардемарин!».

В 2013-14 гг. добавились сценки из сказки «Морозко» и поэмы А.С.Пушкина «Онегин».

Были поставлены танцы (все костюмы созданы Т.А.Трофимовой):

- «Венский вальс» в две, три и четыре пары,
- «Валенки» (11 человек),
- «Цыганочка» (12 человек),
- «Вальс-минует» (2 пары),
- «Синий платочек» (3 пары),
- «Кадриль» (12 человек).

Проведены литературные вечера, посвященные: Л.Н.Толстому, басням И. А. Крылова, традиции Востока, Ю. А. Гагарину, В. С. Высоцкому, Анне Герман, 200-летию Бородинского сражения.

В 2013-14 гг. проведены праздничные и литературные вечера:

- православный праздник «Покров Божией Матери»,
- тематический вечер «Любовь к ближнему»,



- вечер, посвящённый Рождеству Христову,
- День Памяти Ксении Петербургской,
- День Театра,
- литературный вечер памяти А.С. Пушкина,
- вечер «Живи сердцем и душой».

В группе проходят мастер-классы, для проведения которых приглашаются различные специалисты (обычно это также люди с ограниченными возможностями): по приготовлению торта, по приготовлению салатов, по мыловарению, по рукоделию (вязание крючком, изготовление новогодних разнообразных игрушек).

В 2013-14 гг. прошли мастер-классы по танцам, которые проводили руководители клуба профессионально-спортивного танца «Визави» Т. О. Обозова и А.А. Спиридонов.

- Экскурсии студии «Любо»:
- дом-музей В.И.Ленина в г.Подольске;
- дом-музей А.П. Чехова в усадьбе «Мелехово»;
- дом-музей семьи Мараевых в г. Серпухов;
- Краеведческий музей в усадьбе Ивановское г.Подольска;
- музей в Коломенском г. Москвы;
- музей Вооружённых сил (Москва);
- музей искусства: исторические картины Павла Рыженко;
- музей Восточных искусств;
- музей-усадьба Ясная поляна Тульской области;
- музей в Яропольце волоколамского р-на;
- музей Циолковского в Калуге;
- Кремль г. Москвы;
- выставка палеонтологических животных в г.Подольске;
- выставка живых бабочек в г.Подольске;
- выставка живых экзотических животных в г.Подольске;
- зоопарк г. Москвы;
- дельфинарий г. Москвы.

Поездки по святым местам:

- монастырь Иосифо-Волоцкий Волоколамского р-на;
- монастыри г. Москвы;
- посещение святых источников в Ознобишино, Ерино, Таллеже Подольского и Чеховского р-на;
- службы-литургии и соборования в храмах Клёново-Чегодаево (храм Святителя Николая Чудотворца, настоятель: о. Алексей Антоновский) и г. Подольска;
- паломническая уборка леса в черте г.Подольска;
- престольный праздник-служба Рождество Христово в Клёновском Храме;
- паломническая поездка к Дарам

Волхов в Храм Христа Спасителя;

- паломничество в Николаевскую Берлюковскую пустынь;
- паломничество в Свято-Троицко-Сергиеву Лавру;
- паломничество в д. Тёмкино смоленской области к Матушке Макарии;
- паломничество по Святым местам подольского района;
- встречи с о. Александром Никитиным храма Благовещения Пресвятой Богородицы;
- праздничная Пасхальная литургия и Пасхальный спектакль.

Многочисленное посещение театров, концертов, выставок в Подольске и Москве:

- мюзикл «Граф Орлов» в Московском театре оперетты;
- городской концерт, посвящённый Дню инвалидов;
- мюзикл «Летучая мышь» в Московском театре Оперетты;
- выставка «Православная Россия» в Выставочном зале г. Подольска;
- выставка «Ретро-мобили» в ДК «Металлург»;
- мюзикл в «Аквамарине»;
- концерт Дмитрия Кружкова в ДК «Металлург»;

Для участников студии были организованы отдых на природе с купанием в р. Десне, в пруду Подольска и отдых на даче с празднованием годовщин студии «Любо» и дней рождения некоторых членов группы.

По приглашению детской подольской благотворительной организации «Радуга» принято участие в лагере под г. Истра.

Проведен шашечный турнир.

Группа «Любо» постоянно проводит Огоньки и Праздники, посвящённые Новому году, Рождеству, Дню защитника Отечества, Масленице, 8 Марта, годовщины студии «Любо», Пасхи и других праздников. Все эти мероприятия сопровождаются конкурсами, произвольными номерами, чаепитием за счёт родителей и с помощью организации ПГО ВОИ.

Молодые люди, состоящие в группе «Любо», меняются на глазах! Их родители, гости и организаторы наших выступлений и поездок отмечают заметный прорыв в изменении их психики, расторможенности, более активном участии в общественных делах, в положительной динамике и реабилитации в обществе, в выросшей артистичности, улучшенном запоминании текстов и посещаемых экскурсий, заметном продвижении в спорте, в общении друг с другом и с окружающей средой.

Дата старта проекта: 02.06.2010

## Наша задача – бесконечно о себе напоминать

*Доступная среда - еще совсем недавно такого понятия ни в нашем сознании, ни в законодательстве не было. Но постепенно ситуация стала меняться. В 2009 году появился Федеральный закон «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений», где впервые были изложены обязательные требования доступности зданий для всех граждан.*

*Цель закона проста: люди с ограниченными возможностями здоровья не должны ощущать никаких барьеров - ни физических, ни психологических.*

Этой актуальной теме была посвящена научно-практическая конференция «Мир, доступный для всех: международный и российский опыт формирования безбарьерной среды», которая состоялась в Казани с 28-31 октября 2014 года. Научно-практическая конференция проходила в режиме пленарного заседания и с последующей работой по секциям. В секциях были представлены и обсуждены результаты научных исследований и технических разработок со следующей тематикой: «Система добровольной сертификации ВОИ «Мир доступный для всех», «Доступность на объекты транспорта и транспортной инфраструктуры», «Актуальные вопросы формирования архитектурной доступности городской среды для инвалидов», « Технологии и инструменты формирования Универсального дизайна в современных условиях».

Организаторы конференции - Татарская республиканская организация Всероссийского общества инвалидов и Центральное правление Всероссийского общества инвалидов (г. Москва). Форум проводится при поддержке правительства Республики Татарстан. В работе конференции приняли участие представители органов государственной и муниципальной власти, общественных организаций инвалидов из 43 регионов Российской Федерации, представители из стран ближнего зарубежья: Республики Беларусь, Молдовы, Казахстана, а также из Франции и Германии.

29 октября было официальное открытие конференции. С приветственным словом выступил вице-премьер правительства Татарстана Василь Шайхразиев. Он напомнил, что в 2011 году в России была утверждена госпрограмма «Доступная среда на 2011-2015 годы». Вице-премьер рассказал также, что Татарстан стал одним из пилотных регионов, в котором данную программу начали претворять в жизнь.

- Создание доступной среды – ключевой параметр, по которому оценивается социальная политика любого государства. Основная проблема сейчас – создание условий для беспрепятственного доступа к объектам инженерной, транспортной и социальной инфраструктур. Мы находимся только в самом начале пути, предстоит сделать еще немало, чтобы удовлетворить нужды инвалидов. Правительство России продлило данную госпрограмму до

2020 года, – под аплодисменты зала закончил свою речь Шайхразиев.

Далее слово взял первый заместитель всероссийского общества инвалидов Олег Рысев. Он сообщил участникам встречи, что в настоящее время в Госдуме рассматривается закон о реализации норм конвенции ООН «О правах инвалидов», которая содержит в себе изменения в части доступности среды.

- Преимущество закона в том, что внесена поправка, которая касается того, что кроме доступности архитектурной среды и информационной доступности, появилось понятие «доступность услуги». Долгое время многие организации могли сделать лишь пандус, но сама услуга не всегда была доступна. Если закон будет принят, я думаю, нам необходимо будет перестраиваться в этом направлении. Мы не всегда помним, что нам предстоит получить услугу в той или иной организации, – поделился мнением Рысев.

Он привел небольшой пример, когда один из предпринимателей задался вопросом, «зачем делать мой объект доступным, когда туда ходят полтора инвалида в год?». Рысев рассказал, что в ответ на такой вопрос один человек спросил: «Какую он дал взятку, чтобы перевести объект из жилого помещения в нежилое?». Другой сочувствующий задался вопросом, подумал ли предприниматель о мамах с колясками. Третий, по словам Рысева, задал главный вопрос: «А что, инвалиды – не люди?»

- На самом деле доступность необходима для всех людей. Но, как показывает практика, наличие хороших законов вопросы доступности еще не решает. Создание доступной среды – это улица с двусторонним движением, и без участия самих инвалидов положение не изменится. Поэтому фраза американского адвоката Кюнка, который сам являлся инвалидом, стала ключевой в этой большой и многообразной работе – «Ничего для нас без нашего участия!», – резюмировал Рысев.

В конференции приняла участие заместитель директора департамента по делам инвалидов министерства труда и социальной защиты России Анна Гусенков. Она рассказала, что министерство при разработке программы «Доступная среда» постаралось сделать ее комплексной.

- Мы исходили из того, что на начальном этапе необходимо остановиться на ключевых сферах жизни инвалидов. На первом этапе

в 2011-2012 году были проблемы в виду отсутствия межведомственного взаимодействия на региональном уровне, также существовали проблемы с определением приоритетных объектов и с несбалансированностью объемов финансирования по конкретным сферам. Мы запустили пилотные проекты в трех регионах, в том числе в Татарстане. В 2013 году в создание доступной среды для маломобильных граждан включилось еще 10 субъектов. Сейчас уже в программе участвуют 74 субъекта РФ. Нужно еще отработать подходы с изменением условий софинансирования и тогда остальные регионы присоединятся к данной программе, – сообщила Гусенкова.

Она также отметила тот факт, что в этом году за счет средств федерального бюджета была предусмотрена субсидия в объеме свыше трех миллиардов рублей. В следующем году эта сумма возрастет до четырех миллиардов. По словам Гусенковой, были разработаны методические рекомендации для регионов. Главной из них стала паспортизация объектов. Методика паспортизации – это то, с чего начинается реализация региональной программы. «Она позволяет оценить объект, барьеры, а потом предложить перечень мероприятий, которые могли бы эти барьеры устранить», – констатировала Гусенкова.

Правительство России приняло решение о продлении программы «Доступная среда» до 2020 года. К тому же с 2015 года изменится система софинансирования этого проекта. Сейчас участие федерального центра в создании безбарьерной среды составляет 50

процентов, остальные 50 процентов средств являются региональными вложениями. Уже со следующего года нагрузка на местные бюджеты уменьшится - 70 процентов будет покрываться из федеральной казны. А для высокодотационных регионов условия софинансирования будут еще более привлекательными - 95 на 5 процентов. Нынешняя госпрограмма рассчитана на 2011 - 2015 годы. Как мы знаем, ее реализация осуществляется в 2 этапа. Татарстан вошел в число пилотных проектов. На сегодняшний день республика может гордиться своими достижениями в этом направлении. За время реализации программы доступность объектов социальной инфраструктуры, объектов культуры и спорта для маломобильных групп населения возросла значительно. Имеются некоторые проблемы с адаптацией жилого комплекса. Однако решению этих вопросов уделяется большое внимание.

Несмотря на то, что в Татарстане в части безбарьерной среды сделано уже немало, доступная среда находится на недостаточном уровне. Такое мнение высказала министр труда, занятости и социальной защиты республики Эльмира Зарипова.

По ее словам, ежегодно в Татарстане принимаются республиканские программы по трудоустройству и созданию рабочих мест для инвалидов. Зарипова отметила тот факт, что несмотря на наличие законодательной базы в части беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры, «в отдельных моментах правоприменительная практика недостаточно совершенна».



Она также рассказала об общественном контроле и напомнила, что в республике действует система «Народный контроль». По данным Зариповой, за время реализации проекта поступило свыше тысячи уведомлений по программе «Доступная среда». Из них положительно решено 60%, 30% находятся в работе, по 8% принят мотивированный отказ.

Опытом работы по решению вопросов доступности с нами поделился эксперт по безбарьерной среде и универсальному дизайну из Франции Сильвен Денонсен. Он рассказал, как в его стране за последние 40 лет боролись за доступность среды для инвалидов.

- В 1975 году был первый закон, который не был обязательным. Это было на добровольной основе. Добиться каких-то успехов не удалось. В 2005 году президент Франции Жак Ширак предложил законопроект по внедрению людей инвалидов в общество. Была поставлена цель: за 10 лет все общественные здания должны быть доступными для лиц с ограниченными возможностями здоровья, – пояснил Денонсен. – В каждом городе есть специальная комиссия. Как только завершается строительство объекта, он проверяется на соответствие норм. Если объект им не соответствует, он закрывается, и владельца отправляют в тюрьму на шесть месяцев, либо он платит штраф в размере 45000 евро.

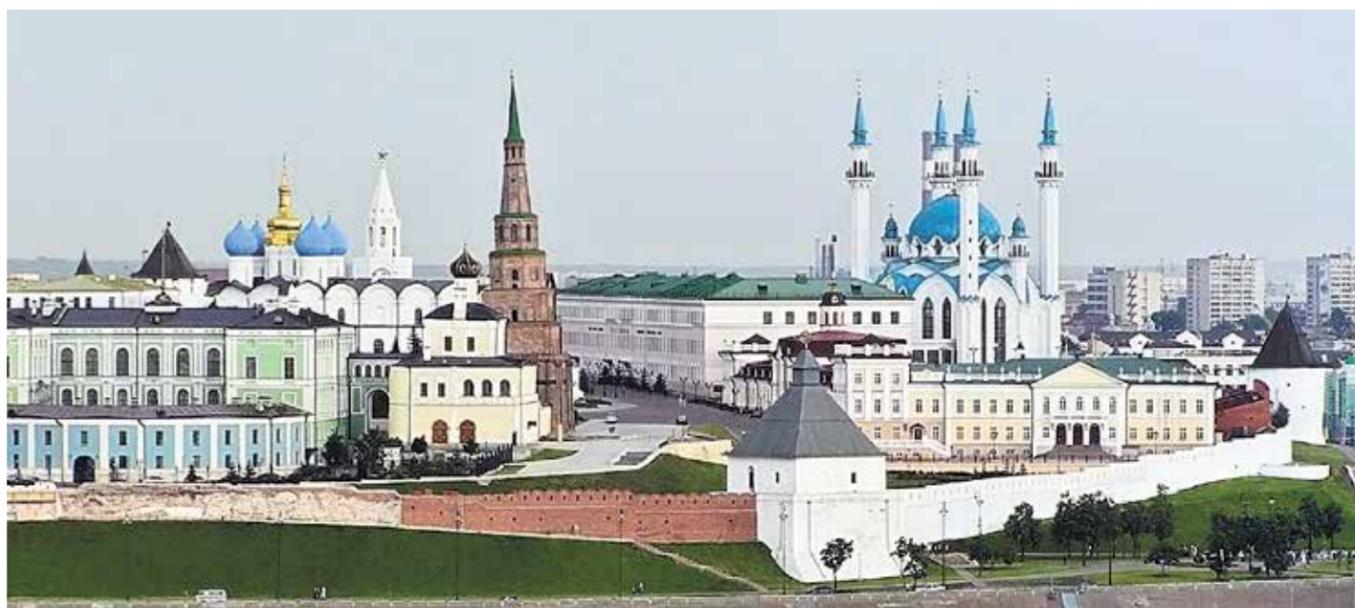
По словам Денонсена, с 2015 года ассоциация людей инвалидов может жаловаться в суд на любого чиновника, на любого человека, если нормы не соблюдаются.

- Необходимы постоянные поправки, чтобы прийти к идеальному закону. У нас во Франции есть одна большая национальная ассоциация колясочников, ее участники очень активны. Если их что-то не устраивает, они сразу начинают против этого выступать, – констатировал Денонсен.

Докладчиками конференции стали специалисты по доступной среде из Воронежа, Владимира, Кемерово, республике Коми конференции. Выступление докладчиков сопровождалось презентацией по реализованным проектам по формированию доступной среды в их регионе.

С тем, что необходимо постоянное давление на власть, согласилась Маргарита Колпащикова – председатель общественной палаты республики Коми.

- Мне кажется, сегодня главное – политическая воля. Если она есть, все будет. Второй важный момент – очень много пытаются свалить на общественников. Я считаю, нужно сделать вектор в сторону контролирующих органов. Если будет политическая воля и будет структура, которая будет проверять объекты, только тогда что-то изменится, – поделилась мнением Колпащикова. – Но от общественных экспертов



также многое зависит. Мы должны бесконечно эту тему вести. Все равно найдутся лазейки, когда что-то упустят. Наша задача – бесконечно о себе напоминать.

Самый большой интерес вызвала работа секции: «Система добровольной сертификации ВОИ «Мир доступный для всех».

Модераторы секции сделали основной упор на участие ВОИ в контроле за выполнением программ доступности. Выступление первого заместителя всероссийского общества инвалидов Олега Рысева.

- Организации ВОИ, местные и региональные, всегда с разной степенью эффективности участвовали в реализации программ по созданию доступной среды, но этот процесс шел относительно спонтанно. Многого зависело от энтузиазма лидеров и активистов организаций ВОИ, от их взаимоотношений с местной властью. Но пришло время поднять эту работу на другой уровень, превратить ее в систему. В апреле этого года ВОИ зарегистрировало систему добровольной сертификации «Мир, доступный для всех». Объекты, прошедшие сертификацию, будут отмечены специальным знаком качества доступности. Оценивать доступность объектов мы будем, исходя из критериев и стандартов, и не только отечественных, но и международных, применяя свой инструментарий. Подход к оценке объектов будет достаточно строгим и объективным.

Есть, например, такое понятие, как «разумное приспособление», то есть адаптация уже существующих сооружений к потребностям маломобильных людей. Многие предприниматели, владельцы зданий, где расположены различные учреждения и предприятия, например, торговые, устанавливают на входе «кнопку вызова», даже там, где есть техническая возможность переоборудовать входную группу. Тем самым ущемляются права людей с физическими ограничениями. Но у меня есть другой пример: в Финляндии, где мы были на семинаре, нас пригласили на ужин в гостиницу, полностью приспособленную для потребностей инвалидов. А строилось здание при Николае II, и более ста лет там была тюрьма. Какие тогда существовали стан-

дарты доступности? Этот пример доказывает, что при грамотном, заинтересованном подходе можно добиться «разумного приспособления» любого объекта.

- Возникает проблема: для сертификации объектов нужны специалисты. В организациях ВОИ они есть?

- Прежде всего, нужны заинтересованные в этом направлении люди. Например, несколько лет назад председатель Пермской краевой организации Вера Ивановна Шишкина подняла вопрос о приспособлении к потребностям маломобильных пассажиров здания аэропорта. И добились своего еще в досудебном порядке. А получить необходимые знания мы поможем! До конца этого года подготовим весь пакет документов, необходимых для экспертов, которые будут проводить сертификацию. Но никакие методические материалы не заменят «живого» обучения, и такие обучающие семинары уже проходят: один из них недавно состоялся в Иркутске, или когда у нас в офисе ЦП ВОИ проводили занятия для сотрудников аэропортов и авиакомпаний со всей России.

Но всех в Москве не обучишь, мы хотим подготовить специалистов и экспертов для сертификационных центров, которые должны быть созданы в каждом крупном регионе. Работа по приемке объектов сегодня переходит с любительского уровня на практически профессиональный. Каждый, кто прошел обучение, будет отвечать за развитие системы сертификации в своем регионе, в том числе и в соседних территориях. Выберем несколько областей в качестве «пилотов» и там постараемся обкатать модель добровольной сертификации.

Доступная среда в самом простом понимании – это когда человек со своими физическими особенностями перемещается в ней и не ощущает никаких барьеров, ему самому комфортно, и он не создает никаких неудобств окружающим. Сейчас главное – это определить направление движения к созданию безбарьерной среды. Сегодня это «универсальный дизайн», ведь и наша система добровольной сертификации называется «Мир, доступный для всех». Не только для инвалидов, а для всех людей!

За два дня участники конференции познакомились с объектами Казани, которые адаптированы для маломобильных групп населения и инвалидов, побывали в уникальном центре реабилитации инвалидов «Восхождение», Казанском кремле, в «Деревне» где проходила Всемирная летняя Универсиада, Татарском академическом театре оперы и балета, новом дворце бракосочетания и др..

#### О проблемах

Но не все так радужно и в Казани. Уже несколько лет в Казани существует инициативная группа «Город без преград», которая занимается тем, что своими действиями пытается изменить город в той части, чтобы он был доступен для инвалидов. Участник группы Искандер Ясавеев сообщил, что их на сегодняшнюю конференцию не пригласили. Ясавеев предположил, что это связано с тем, что участники «Города без преград» всегда задают много неудобных вопросов. По его словам, ситуация с доступностью и в Казани для инвалидов далека от того, как ее описывают чиновники.

Трехдневный обмен мнениями по широкому кругу вопросов завершится принятием итоговой резолюции. Подводя черту участники конференции единодушно отметили: Предметом настоящей конференции является поиск современного порядка взаимодействия ВОИ с государственными организациями и учреждениями, как на федеральном, так и региональном уровнях, в условиях реализации Конвенции и в целях успешного выполнения Государственной программы «Доступная среда». Процесс такого взаимодействия ВОИ в целом и её региональных организаций, являясь организацией, представляющей наиболее заинтересованной части гражданского общества, должны действовать инициативно, своевременно ставить актуальные задачи, позиционировать себя в качестве конструктивного и равноправного партнера государства в деле создания безбарьерной среды жизнедеятельности для инвалидов и маломобильных, удобной и комфортной для всех граждан.

**Светлана Терехина**

## Международные соревнования по танцам для инвалидов



21-23 ноября 2014 года в Москве прошли заключительные мероприятия II Международного благотворительного танцевального фестиваля «Inclusive Dance». В фестивале приняли участие более 500 человек — танцоры с различными видами нарушений здоровья и волонтеры, которые помогают эти нарушения преодолеть. Инклюзивные пары и танцевальные коллективы представляют Россию, страны Европы и ближнего зарубежья.

Цель фестиваля «Inclusive Dance» — популяризировать танцевальное искусство как средство эффективной социальной интеграции и реабилитации детей-инвалидов и молодых инвалидов.

Фестиваль направлен на поддержку занимающихся танцами молодых людей с нарушениями здоровья, создание благоприятных условий для знакомства и завязывания дружеских отношений между людьми с инвалидностью и их здоровыми сверстниками. Благодаря фестивалю «Inclusive Dance» получает дальнейшее развитие волонтерское движение, развиваются различные направления и формы инклюзивного танца. Люди с ограниченными возможностями здоровья активнее включаются в жизнь общества, а это помогает формированию позитивных представлений о социально активных инвалидах.

География участников охватила многие страны: Австралию, Белоруссию, Германию, Голландию, Грузию, Италию, Казахстан, Латвию, Словакию, Узбекистан и Россию. В этом году в мероприятиях фестива-

ля приняли участие 26 российских регионов: Москва, Московская область, Ленинградская область, Башкортостан, Краснодарский край, Кировская область, Вологодская область, Пермский край, Челябинская область, Севастополь, Чеченская Республика, Республика Северная Осетия, Липецкая область, Республика Марий Эл, Саратовская область, Самарская область, Ульяновская область, Нижегородская область, Смоленская область, Новгородская область, Республика Коми, Архангельская область, Воронежская область, Оренбургская область, Свердловская область, Чувашская Республика.

Заключительные мероприятия стали кульминацией фестиваля «Inclusive Dance», который стартовал в мае 2014 года. Международная добровольческая акция «В жизни — разные, в танце — равные!» объединила десятки инклюзивных мероприятий в регионах России и за рубежом: это танцевальные флешмобы, конкурсы, праздники под открытым небом, мастер-классы и семинары. В заочном международном конкурсе по инклюзивному танцу приняло участие более 50 коллективов. Лучшие номера, отобранные международной комиссией, были представлены 22 ноября на гала-концерте в Москве. Кроме того, в рамках тематических конкурсов для художников, фотографов, журналистов, режиссеров были отобраны лучшие работы — фотографии, публикации, картины, видеоролики, посвященные инклюзивному танцу в России и мире.

10 ноября выставка фестиваля под названием «Синтез инклюзивных искусств» открылась в Еврейском музее — Центре толерантности, а завершила свою работу уже 22 ноября в Московском молодежном центре «Планета КВН».

Инициатор и учредитель фестиваля — Автономная некоммерческая организация «Центр социокультурной анимации «Одухотворение» ([www.oduhotvorenje.com](http://www.oduhotvorenje.com)).

Мероприятия проводились с 1 мая по 23 ноября 2014 года при содействии Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, Правительства Москвы, Всероссийского общества инвалидов, Федерального агентства по делам молодежи РФ, Союза пионерских организаций — Федерации детских организаций, Союза волонтерских организаций и движений, Информационного центра ООН в Москве, Словацкого института в Москве, Дома культуры «На Вешняковской», ЗАО «Аквариум отель», ЗАО «Северная башня», Благотворительного сообщества переводчиков «Настоящее будущее», Русской переводческой компании и других организаций.

Информационную поддержку фестивалю оказали Телеканал «Россия-1» программы «Вести Москва», программа «Фактор Жизни» (канал ТВЦ) и телеканал Inva.tv, Единенная редакция московских СМИ «Москва Медиа», телеканал «РентТВ», сетевое издание Москва 24, Танцевальная система «Реве-ранс», портал о танцевальной индустрии WELOVEDANCE, проект «Один за всех», журнал «Мед-инфо», интернет-портал The internet times, интернет-издание ForSmi, Афиша «ПроАртИнфо», интернет-портал Dislife, интернет-портал «Москва — твой город», сеть студенческих газет GAUDEAMUS, краудсорсинговая платформы CITYSELEBRITY, журнал «Russia Beyond the Headlines», телерадиовещательная компания «ТРО-Союза», газета для инвалидов «Надежда», журнал «Русский блогер», Столичный информационный портал «Я — Москва», Информационное агентство «Ридус», портал «Татар-информ», журнал STEP, Студенческий телеканал факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова информационная программа «Моховая 9», журнал «Вопросы культурологии» и другие.

Итоги проведения заключительных мероприятий фестиваля «Inclusive Dance»:

21 ноября в Московском международном деловом центре «Москва-Сити», в Бизнес-центре «Северная башня» (Москва, ул. Тестовская, 10, Москва-Сити) с

15.00 до 21.00 прошли обучающие мастер-классы Леонид Тарасова (Россия), Корри ван Хагтен (Голландия), Лилии Севостьяновой (Узбекистан), Петси Халл (Германия), Надии Гаглиарди (Италия), Ольги Ростовшиковой (Казахстан).

До начала гала-ужина прошло награждение лауреатов международного конкурса по инклюзивному танцу. В мероприятиях этого дня приняли участие коллективы, являющиеся лауреатами и дипломантами фестиваля, состоялся инклюзивный танцевальный бал, который объединил участников из разных стран.

Подарки и призы участникам были предоставлены Фондом поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, Словацким институтом в Москве, Союзом пионерских организаций — Федерацией детских организаций, Женским клубом при Посольстве Словацкой Республики в Российской Федерации, словацкой хоккейной командой SLOVAN Bratislava, ООО АВАЛЗ, компаниями ЭЛТЕКО и ЭЛТЕКО-ГЛОБАЛ, компанией «Клевер», ЗАО «Трансатлантик Интернейшнл».

22 ноября в Международном молодежном центре «Планета КВН» (Москва, ул. Шереметьевская, 2) с 12.00 до 15.00 прошли международные соревнования по инклюзивному танцу, в которых приняли участие люди с различными видами нарушений (опорно-двигательными, интеллектуальными, сенсорными и иными), танцующие в паре с волонтерами. Соревновалось 35 танцевальных пар по направлениям «танцевальная импровизация» и «спортивный бальный танец». Судейскую коллегию представляли: Корри ванн Хагтен (Голландия), Татьяна Обозова (Россия), Петси Халл (Германия), Геррит ванн Зандвик (Голландия), Александр Спиридонов (Россия). Главный судья — Леонид Тарасов (Россия).

В 18.00 начался гала-концерт победителей международного конкурса на сцене «Планеты КВН». Участники и зрители отправились в путешествие на корабле по разным странам и континентам, соприкоснулись с миром детства и любви. На гала-концерте экспертным жюри был выбран лауреат Гран-при, а зрители определили своего победителя путем голосования. Экспертное жюри: Валентина Козлова (Россия), Надия Гаглиарди (Италия), Петси Халл (Германия), Корри ванн Хагтен и Геррит ванн Зандвик (Голландия).

Концерт вели Леонид Плетнев, почетный президент Международного танцевального союза, и актриса Альбина Кабалина.

В Гала-концерте приняли участие



гости фестиваля: певица Арина Риц, Детский музыкальный театр «Доми-солька», Детская студия «Наследие» Театра «Русская Песня» Надежды Бабкиной, чемпионы Европы по спортивным танцам на колясках 2014 года Хелена Кашицка и Петер Видашич, - а композитор Дмитрий Гусев специально для фестиваля написал песню «В танце равные».

В награждении лауреатов фести-валя участвовали: Анета Маренчи-кова, советник Посла Словацкой Республики в Российской Федера-ции, директор Словацкого институ-та в Москве; Нина Александровна Шахина, заместитель председателя Фонда поддержки детей, нахо-дящихся в трудной жизненной ситуации; Ирина Игоревна Фриш-ман, заместитель председателя Международного общественного объединения детских организаций «Союз пионерских организаций – Федерация детских организаций»; Ксения Безуглова, мисс-мира 2013 года среди девушек на инвалидных колясках, Леонид Тарасов, предсе-датель Организационного комитета фестиваля «Inclusive Dance».

Народный интегрированный коллектив «Параллели» из Липецка; Танцевальный коллектив «Серло» из Грозного, Чеченской респуб-лики; Инклюзивный танцевальный коллектив «Неразлучные друзья» из города Череповца; Коллектив «Отражение» из города Миасс, Челябинской области; Театр-студия «Рондо» из города Севастополь, Танцевальная группа «Простор» их города Архангельска – получили специальные призы.

Приз зрительских симпатий достался Федерации современ-ного танца «Соло Денс» из города Воронежа.

Абсолютным победителем фе-стиваля, лауреатом Гран-при, стал

Театр движения «Лик» из города Ташкента (Узбекистан).

Проведение гала-концерта стало возможно благодаря партнерской поддержке Московского моло-дежного центра «Планета КВН», Московского государственного университета культуры и искусств, коллектива «Студос» Государствен-ного университета управления, Московского государственного технического университета граж-данской авиации, Московского академического художественного училища имени 1905 года, Еврей-ского музея – Центра толерантно-сти, Содружества молодежи «НУР», РОО «Детский орден милосердия», ГБУК «Мосволонтер», Продюсер-ского центра «Кар-Фосс», Инте-грационного клуба «Фототеатр», Фонда «Родина наш Дом», Пуш-кинского Лицея экономики и права, Московского городского гуманитар-ного университета им. Шолохова, Московского государственного технического университета им. Баумана, Московского областного объединения организаций профсо-юзов, компаний «СМ-клиник» и «Грузовичкоф».

23 ноября для гостей города была проведена обзорная автобусная экскурсия по Москве.

Экскурсионные программы для участников фестиваля организованы сотрудниками Музея истории Москвы, компании Interpret.me, Свято-Данилова и Новоспасского монастырей.

Подробно ознакомиться с мате-риалами Международного бла-готворительного танцевального фестиваля «Inclusive Dance» можно на официальном сайте мероприя-тия: [www.inclusive-dance.ru](http://www.inclusive-dance.ru)

**Председатель Оргкомитета  
МБТФ «InclusiveDance»**

**Л. Тарасов**

#### Призёры фестиваля из Московской области

Лауреат I степени:

• «Вдохновение» (Раменский р-н), руководитель - Каширина Лидия

Лауреат II степени:

• «Грация» ГАСУСО МО «Черкизовский психоневрологический интернат»

Лауреаты III степени:

• Танцевальный дуэт «ВДОХНОВЕНИЕ» ГБУ ПНИ № 2

• Студия «Любо» (Подольск). Также стали Лауреатами специального кон-курса «Прекрасные мгновения инклюзивного танца»

## Жизнь человека - это его характер

Я много лет трудилась на педагогическом поприще в Го-сударственном профессиональ-ном лицее N 56 г. Чехова. Мой творческий и профессиональный полет оборвался инвалидностью первой группы в 2002 году. Меня подняла с постели воля и песня. Через 2 года я нашла в себе силы противостоять проблемам со здоровьем, когда вступила в Че-ховскую районную организацию районное Всероссийского обще-ства инвалидов в 2005 году.

Обращаясь к председателю организации Галине Павловне Густы, я спросила: «Чем я могу помочь?», на что она очень уди-вилась (чаще людей интересуют, чем общество может помочь им). Позже сама ответила на этот вопрос, создав вокальный ансамбль с жизнеутверждающим названием «Надежда».

Вот уже 9 лет участники ансам-бля, чьи физические возможно-сти ограничены диагнозом, идут по жизни с девизом «Помоги себе сам, если в мире тревож-но... Помоги себе сам, если жить невозможно...» У истоков ансам-бля было всего 6 человек, а сей-час 12 (10 женщин и 2 мужчин). За этот период мы накопили богатый опыт концертной дея-тельности и обновили песенный репертуар.

**«Чем закупать лекарства годами,  
лучше растянуть гармошку...»**

Каждый год мы намечаем дальнейшие планы и «новые го-ризонты» нашего коллектива. В год мы даем по 6 - 7 концертов. Нам аплодируют люди с ограни-ченными возможностями здоро-вья, пенсионеры, жители города и района и ветераны ВОВ. После каждого выступления они спра-шивают, когда следующий кон-церт. В прошлом году мы стали лауреатами благотворительного фестиваля «Живите дружно, россияне», который состоялся в Москве в ЦДРИ.

Мы не только поем, в био-графии ансамбля есть еще конкурсы, ежегодные выставки народных умельцев. Однажды объявила конкурс «Пусть бо-лит голова, но кушать хочется всегда». Многие инвалиды пришли с пирожками, блинами, тортами, сделанными своими руками. Было избрано независи-мое жюри для оценки качества кондитерских изделий, а в это время звучали песни и веселые частушки.

После концерта все зрители с хорошим настроением и аппе-титом съели все конкурсные и внеконкурсные кондитерские изделия. В репертуаре ансамбля русские, белорусские, украин-ские песни, много сольных но-меров, романсы. На всех празд-никах звучат собственные стихи,

потому что в ансамбле 2 поэта литературного объединения «Лопасненский родник». Это В. Попова и Л. Чудайкина. Они авторы поэтических сборников. Концертмейстером «Надежды» является лауреат многих фести-валей областных и районных Князев В. Н.

Все мероприятия требуют не-которых денежных затрат. После каждого концерта возникает один и тот же вопрос: «Чем пла-тить баянисту?» Отсутствие денег - единственное препятствие к продвижению вперед на пути реализации наших творческих идей и планов. Нас беспокоят не болезни, а именно эта ситуация, которая возникает на каждом концерте... А нужно всего 20 -25 тысяч рублей в год.

В Центр социального обеспе-чения инвалидов и пенсионеров нас приглашают каждый ме-сяц, но отказываемся по той же причине. Проблема с новыми костюмами решена в 2013 году, благодаря мэру города Чехова Юдину С. В., а также председате-лю Московской областной орга-низации инвалидов Зеликову Н. И. Огромное спасибо. С такими руководителями мы готовы и дальше петь и радоваться жиз-ни. По поводу музыкального сопровождения я обратилась в этом году к депутату Госдумы от партии «Единая Россия» Крымо-ву Б. В., к председателю Совета депутатов города Гибалову А. А. Обещали помочь.

Недавно ансамбль выступил на фестивале «Русские узоры». Скоро Международный день ин-валида, где мы с удовольствием споем 2 песни: «Мы будем петь, и будем жить» и «Крапива - ле-беда». Надеемся опять порадо-вать всех новым репертуаром.

В заключении хочу сказать, что члены ансамбля « Надежда», здоровье которых подкосила жизнь, не закрылись в своей скорлупе, в них живет тяга к са-мой большой жизненной роско-ши - человеческому общению. Они приходят сюда за новым зарядом бодрости, за дозой здоровья, которая способна из-менить само сознание больного человека. Возраст - не диагноз, а инвалидность - не приговор. Если больной хочет выздороветь, медицина бессильна!

Можно утром встать на заре, обожженной рукой достать серд-це и подарить его людям. Это не только красивые слова, это мое кредо. Я очень горжусь своим ансамблем.

Всех поздравляю с наступаю-щим нашим праздником! Здоро-вья, мира и добра!

**Руководитель ансамбля  
«Надежда»  
В. Садовникова**



## Мы любим жизнь и любим жить

Эта фраза из гимна Дубненской городской организации Всероссийского общества инвалидов как нельзя лучше отражает суть и настроение ее членов. А они, как и анонсировала «Встреча», 15 октября собрались в ДК «Октябрь» на празднование 25-летия со дня основания организации.

Гости вечера, едва переступив порог фойе дворца культуры, тут же окунались в теплую и радостную атмосферу праздника. Каждый мог насладиться великолепными творческими работами талантливых членов общества – выставка их работ вольготно расположилась в фойе.

Можно было рассмотреть каждую деталь рукотворных произведений искусства, справиться у авторов (многие находились здесь же), какая технология использовалась, сколько времени ушло на создание подобной красоты.

С большим интересом и вниманием присутствовавшие следили, как сменяются на экране, установленном на сцене, видео-сюжеты и фотографии, запечатлевшие многогранную жизнь общества. А таких фото и видеофактов хватило на весь праздничный вечер. С удовольствием узнавали себя и друзей на кадрах, вспоминали запечатленные на них события, аплодировали...

Как отметил в своем приветственном слове председатель Московской областной организации ВОИ Николай Иванович Зеликов, 25 лет – срок, вроде бы, небольшой, но пройдено и сделано очень много. «В зале, – сказал он, – сидят неравнодушные люди, которые, преодолевая трудности, связанные со здоровьем, как мы сегодня видим на экране, плавают, бегают, активно участвуют в разнообразных мероприятиях. Организация, безусловно, является ядром города Дубны, она одна из лучших его общественных организаций. Это свидетельствует о том, что Всероссийское общество инвалидов идет правильным путем, и наш девиз: «Вместе мы сможем

больше!», я уверен, поможет идти вперед к новым свершениям».

Председатель МООО ВОИ открыл торжественную церемонию награждения вручением почетных грамот Президиума правления Московской областной организации ВОИ за активную жизненную позицию и личный вклад в развитие инвалидного движения.

Грамотой главы города за многолетнюю добросовестную работу в ДГО ВОИ и активное участие в общественной жизни города отмечены активисты организации.

От имени Дубненского управления социальной защиты населения и министерства защиты населения Московской области благодарственные письма и небольшие подарки самым активным членам ДГО ВОИ вручила заведующая отделом организации социального обслуживания населения и реабилитации инвалидов Дубненского УСЗН Галина Захарова.

Предваряя награждение, она подчеркнула, что на протяжении четверти века УСЗН активно сотрудничает с ДГО ВОИ в интересах граждан с ограниченными возможностями, раскрытия их творческих способностей и социальной интеграции для решения основной на сегодня задачи – создания безбарьерной среды и условий для равных возможностей.

Руководитель исполкома дубненского отделения партии «Единая Россия» Людмила Александрова, вручая благодарственное письмо председателю ДГО ВОИ за активную жизненную позицию, благодаря которой организация вносит значительный вклад в построение общества равных возможностей в нашем городе, заметила: «Члены организации настолько молоды духом, что вовлекли в свою жизнь наших ребят из «Молодой гвардии», они с вами и на турслетах, и на других мероприятиях, в том числе и на сегодняшнем торжестве. Действительно,

вместе мы сможем больше!»

От коллектива ГосМКБ «Радуга» и лично от генерального директора предприятия В. Н. Трусова Дубненскую городскую организацию Всероссийского общества инвалидов с юбилеем поздравил лидер профсоюзной организации ГосМКБ Максим Щербаков. «Вы удивительные люди, – сказал он, – вы источник доброты в нашем городе, тесно взаимодействуете и с городской администрацией, и с Общественной палатой города, добиваетесь того, чтобы решения, которые принимаются, носили не формальный характер, были для людей и в защиту людей. Потому что вы больше кого бы то ни было знаете цену добра и зла, глубину справедливости, за это мы преклоняемся перед вами. Спасибо боевой, активной, вечно позитивной организации!».

Завершая торжественную церемонию награждения, председатель ДГО ВОИ Наталья Сурикова отметила, что за 25 лет, в течение которых в городе работает организация инвалидов, времена были разные, но благодаря председателю Московской областной организации ВОИ Николаю Ивановичу Зеликову в 2010 году работа этой организации активизировалась.

«Уже награждали наш актив, но хочу сказать, что без этих женщин, отдающих свое время и здоровье, без наших родных, которых мы подключаем к работе организации, ничего бы не было, – подчеркнула Сурикова. – Нашим родным отдельное большое спасибо за помощь. Мужья, дети, внуки – все нам помогают. Очень помогает нам город, УСЗН, а также спонсоры, без которых мы ничего не смогли бы сделать. Всех помощников, конечно, назвать сложно: список очень большой, но среди них ОИЯИ, ГосМКБ «Радуга», «Воля», НИИ «Атолл», НИИПА, «Тензор», «Карамелька», «У друзей», «Апельсин» – это наши друзья. Мы как одна семья, и если будет также

продолжаться, то будут и успехи, потому что вместе мы сможем больше!», – под одобрительные аплодисменты заключила Наталья Вячеславовна.

Не оставила равнодушными концертная программа праздничного вечера. Юбиляров радовали выступлениями детский музыкальный театр «Карамельки» (руководитель Марина Чайковская), образцовый коллектив эстрадного танца «Настроение» (руководитель Ирина Яцкова), хореографический коллектив «Балет Дубны» (руководитель Инесса Пизик).

Отдельных слов заслуживают выступления членов Дубненской городской организации ВОИ. Присутствовавшие аплодировали и кричали «Браво!» жемчужине ДГО ВОИ, лауреату зонального фестиваля хоровых коллективов и вокальных ансамблей вокальному ансамблю «Сударушка» (руководитель – заслуженный работник культуры Московской области Сергей Кучеренко), лауреату многочисленных музыкальных конкурсов Павлу Новосельцеву, его дочери Ксюше Новосельцевой, трио семьи Новосельцевых, которые исполнили песню Звездочета, саксофонисту Александру Фомичеву под аккомпанемент фортепьяно Валентины Коптеловой, которые исполнили маленькие джазовые миниатюры.

С замиранием сердца следили за выступлением лауреата фестиваля в номинации «Исполнительские виды искусства» танцевального ансамбля «Дельфика» (для слабослышащих детей, художественный руководитель Евгения Крупская), Елены Курко, исполнившей озорную песенку «Балалаечка». В конце зал взорвался криками «Браво!»

Завершился праздничный вечер исполнением гимна инвалидов ДГО ВОИ. В прошлом году в городе был объявлен конкурс на его написание, из пяти претендентов, принимавших участие в конкурсе, жюри единодушно определило победителя. Им стал Владимир Жигалкин.

Гимн прозвучал в исполнении Павла Новосельцева и вокального ансамбля «Сударушка». В нем такие слова:

*Нас редко видят, но нас много.  
У каждого свой крест в судьбе,  
Нелегкая у нас дорога,  
Наш путь – с недугами в борьбе.  
Нам также ярко солнце светит,  
Мы любим жизнь и любим жить...  
Ведь инвалиды тоже люди,  
Мы жить хотим не хуже всех,  
И было, есть у нас и будет  
Любовь, и счастье, и успех...*

Сурикова Наталья

